

## คำนำ

ด้วยสำนักงานส่งเสริมการการการเรียนรู้ประจำจังหวัดเพชรบูรณ์ เป็นที่จัดฝึกอบรม ด้านอาชีพหลักสูตรการจัด  
แจกันดอกไม้รวมถึงการสนับสนุนประสานงานร่วมกับภาคีเครือข่ายในการจัดกิจกรรมการ เรียนรู้และการศึกษาอาชีพ  
ให้มืงานทำ สร้างรายได้ให้ตนเองและครอบครัว

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของการดำเนินงาน ที่เน้นเรื่องการมีอาชีพเพื่อการมีงานทำ  
มีรายได้ จึงได้คัดเลือกอาชีพการจัดแจกันดอกไม้ซึ่ง เป็นภูมิปัญญาของท้องถิ่นในแต่ละท้องถิ่น มาจัดทำเป็น หลักสูตร  
เพื่อเผยแพร่ให้ประชาชนทั่วไปได้มีความรู้ ความเข้าใจ สามารถนำไปประกอบอาชีพต่อไป

ขอขอบคุณวิทยากรวิชาชีพ และคณะดำเนินงานการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง ที่ได้ร่วมพัฒนาหลักสูตรและ  
จัดทำแผนการเรียนรู้รวมทั้งสื่อต่างๆ ให้สำเร็จไปด้วยดี และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าหลักสูตรเล่มนี้จะเป็นประโยชน์ต่อ  
วิทยากรและผู้เรียนต่อไป

สำนักงาน สกร.ประจำจังหวัดเพชรบูรณ์

กุมภาพันธ์ 2568

## สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
ความรู้เกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในการจัดแจกันดอกไม้	1
ความรู้พื้นฐานในการจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตรการจัดแจกันดอกไม้	3
หลักสูตรการจัดแจกันดอกไม้	4
ความเป็นมา	4-5
จุดประสงค์การเรียนรู้	6
กลุ่มเป้าหมาย	6
ระยะเวลา	6
เนื้อหาหลักสูตร	6
การจัดการเรียนรู้	7
สื่อการเรียนรู้	7
การวัดและประเมินผล	7
การจบหลักสูตร	7
เอกสารหลักฐานการศึกษา	7
การเทียบโอนผลการเรียน	7
<b>แผนการจัดกระบวนการเรียนรู้หลักสูตรการจัดแจกันดอกไม้</b>	<b>9-12</b>
ใบความรู้เรื่องความเป็นมาของการจัดแจกันดอกไม้	13
ใบงานเรื่องความเป็นมาของการจัดแจกันดอกไม้	14
ใบความรู้เรื่องวัสดุอุปกรณ์ในการจัดแจกันดอกไม้	15-16
ใบงานเรื่องวัสดุอุปกรณ์ในการจัดแจกันดอกไม้	17
ใบความรู้เรื่องขั้นตอนการจัดแจกันดอกไม้	18
ใบงานเรื่องขั้นตอนการจัดแจกันดอกไม้	19
ใบความรู้เรื่องคุณค่าประโยชน์ของการจัดแจกันดอกไม้	20
ใบงานเรื่องคุณค่าประโยชน์ของการจัดแจกันดอกไม้	21
ใบงานความรู้เรื่องการคิดต้นทุน กำไร	22
ใบความรู้เรื่องการคิดต้นทุน กำไร	23
ใบงานเรื่องการคิดต้นทุน กำไร	24
ใบความรู้ ช่องทางการตลาด	25
ใบงานเรื่องโครงการประกอบอาชีพการจัดแจกันดอกไม้	26
แบบวัดและประเมินผลการจัดแจกันดอกไม้	27
ใบงาน แบบประเมินผลงานผู้เรียน	28
<b>บรรณานุกรม</b>	<b>29</b>
<b>รายชื่อคณะผู้จัดทำหลักสูตร</b>	<b>30</b>

## หลักสูตรการจัดแจกันดอกไม้ จำนวน 5 ชั่วโมง

### ความรู้เกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในการจัดแจกันดอกไม้

วัสดุอุปกรณ์ในการจัดดอกไม้ มีมากมายหลายแบบขึ้นอยู่กับนักจัดดอกไม้ที่จะเลือกใช้ สำหรับวัสดุอุปกรณ์พื้นฐานที่นิยมใช้ในการจัดดอกไม้มีดังนี้

1. กรรไกร มีด คีม ชนิดของกรรไกรมีดังนี้ กรรไกรตัดดอกไม้ กรรไกรตัดกิ่งไม้ กรรไกรตัดกระดาษและริบบิ้น มีดตัดดอกไม้ มีดตัดฟลอร่าโฟม มีดตัดไม้ คีมตัดลวด



2. ฟลอร่าโฟม คุณสมบัติดูดซึมและอุ้มน้ำ ก่อนใช้จะต้องแช่น้ำให้ชุ่มเป็นวัสดุที่ใช้ปักดอกไม้ ข้อควรระวังในการใช้ฟลอร่าโฟม น้ำต้องเข้าถึงกลางก้อนและต้องดูน้ำให้เต็มที วัสดุธรรมชาติอื่นๆนำมาใช้แทนฟลอร่าโฟม เช่น ก้านผักตบชวาที่ใช้ได้เป็นการประยุกต์วัสดุท้องถิ่น แต่ไม่แนะนำเพราะไม่เป็นสากล ทั่วโลกเขาไม่ใช้กันใช้เฉพาะร้านดอกไม้บางกลุ่มในประเทศไทยเท่านั้น



3. ภาชนะ มีหลากหลายรูปแบบเช่น แจกัน กระเช้าไม้ มีให้เลือกทั้งของในประเทศและต่างประเทศ เลือกใช้ตามความเหมาะสมกับงานที่ออกแบบไว้ ข้อควรระวังต้องไม่รั่ว สีไม้ตกเมื่อโดนน้ำ



4. กระดาษและอุปกรณ์ห่อช่อดอกไม้ ได้แก่กระดาษสามี่ทั้งกระดาษสาไทย สาเกาหลีรามี่ปานธรรมชาติ พลาสติกหลอดสายต่างๆการใช้สาไทยต้องระวังเพราะสาไทยไม่กันน้ำเมื่อโดนน้ำจะยุ่ยส่วนกระดาษสาเกาหลีจะกันน้ำใช้งานได้ดี



5. ริบบิ้น ริบบิ้นสีต่างๆมีขนาดความกว้างและยาวให้เลือกตามความเหมาะสม ริบบิ้นเมื่อทำเป็นโบว์นำมาเสริมแต่งทำให้ผลงานดูสวยงาม แต่ก็ขึ้นอยู่กับผลงานบางผลงานก็ไม่จำเป็นเพราะต้องการให้ดูเป็นธรรมชาติแบบเรียบๆ



6. กระบอกฉีดน้ำ เป็นสิ่งจำเป็นอีกชิ้นหนึ่ง เมื่อจัดดอกไม้เสร็จควรฉีดน้ำจะทำให้ดูสดชื่น ในการฉีดน้ำควรมีลักษณะเป็นละอองถ้าฉีดแรงและมากเกินไปจะทำให้ดอกไม้ช้ำ น้ำที่ใช้ควรเป็นน้ำสะอาดไม่มีสิ่งปลอมปนใดๆ



7. อุปกรณ์อื่นๆ ที่นำมาใช้ในการจัดดอกไม้เช่น สเปรย์ฉีดใบมัน สีสเปรย์สำหรับพ่นดอกไม้ กาวสำหรับติดดอกไม้ใบไม้ ฟลอร่าเทปสีต่างๆสำหรับพันต่อก้านดอกไม้ให้ยาว เป็นต้น



## ความรู้พื้นฐานในการจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตรการจัดแจกันดอกไม้

การจัดดอกไม้ ถือเป็นศาสตร์อย่างหนึ่งที่ต้องอาศัยทักษะ ประสบการณ์ เพราะจะต้องใช้ดอกไม้ที่แตกต่างกันในหลากหลายสี การไล่โทน การนำเอาดอกไม้หรือใบไม้ ตลอดจนวัสดุต่างๆ มาจัดให้อยู่ในองค์ประกอบทางศิลปะ ซึ่งต้องมีความสัมพันธ์กัน และทำให้เกิดมุมมองที่สวยงาม นับได้ว่า สิ่งที่ต้องเตรียม

1. ภาชนะสำหรับจัด หมายถึง ภาชนะสำหรับรองรับดอกไม้มีหลายชนิด เช่น แจกันรูปทรงต่าง ๆ ทรงกลม ทรงเหลี่ยม ทรงสูง ทรงเตี้ย หรือ ที่เป็นลักษณะพิเศษ เช่น กระบุง ตะกร้า ชะลอม เป็นต้น
2. ที่สำหรับรองภาชนะ เมื่อจัดดอกไม้เสร็จควรมีสิ่งรองรับเพื่อความสวยงาม ความโดดเด่นของแจกัน เช่น ไม้ไผ่ขัดหรือสานเป็นแพ กระจก แป้นไม้
3. กรรไกรสำหรับตัดแต่ง
4. เครื่องใช้ต่างๆ เช่น ลวด ทราย ดินน้ำมัน กระจกใส ฟลอร่าเทปสีเขียว ก้านมะพร้าว ที่ฉีบน้ำเป็นละออง ลวดเบอร์ 24 และ เบอร์ 30
5. ดอกไม้ประดิษฐ์พร้อมใบไม้สำเร็จ
6. เครื่องประกอบตกแต่ง เช่น กิ่งไม้ ขอนไม้ ตุ๊กตา ขดลวด เป็นต้นเป็นศิลปะและวิวัฒนาการที่สืบทอดกันมาช้านาน การจัดดอกไม้โดยส่วนใหญ่นิยมจัดแบบการจัดดอกไม้

**การจัดดอกไม้** โดยทั่ว ๆ ไปแบ่งออกเป็น 3 แบบ ดังนี้

1. การจัดดอกไม้เลียนแบบธรรมชาติ ( เพื่อตัวเอง) เป็นการจัดดอกไม้แบบง่าย ๆ เพื่อประดับตกแต่งบ้าน โดยอาศัยความเจริญเติบโตของต้นไม้ ดอกไม้ กิ่งไม้ นำมาจัดลงภาชนะ โดยใช้กิ่งไม้ขนาดต่าง ๆ 3 กิ่ง การจัดดอกไม้แบบนี้ นิยมนำหลักการจัดดอกไม้จากประเทศญี่ปุ่นมาประยุกต์
2. การจัดดอกไม้แบบสากล นิยมจัด 7 รูปแบบ คือ รูปทรงแนวตั้ง ทรงกลม ทรงสามเหลี่ยมมุมฉาก ทรงสามเหลี่ยมด้านเท่า ทรงพระจันทร์คว่ำ ทรงพระจันทร์เสี้ยว ทรงตัวเอส
3. การจัดดอกไม้แบบสมัยใหม่ เป็นการจัดดอกไม้ที่มีรูปแบบอิสระ เน้นความหมายของรูปแบบบางครั้งไม่จำเป็นต้องใช้ดอกไม้แต่อาจใช้วัสดุหรือภาชนะเป็นจุดเด่นเป็นการสร้างความรู้สึกให้ผู้พบเห็น การจัดดอกไม้แบบนี้ยังอาศัยหลักเกณฑ์ สัดส่วนและความสมดุลด้วยดเลียนแบบดอกไม้สดธรรมชาติ

### การเตรียมดอกไม้ก่อนจัด

1. ดอกไม้ ใบไม้ ที่ซื้อมาจากตลาดต้องนำมาพักไว้ในน้ำอย่างน้อย 45 นาที – 2 ชั่วโมง
2. นำดอกไม้มาลิดใบที่ไม่สวย เหี่ยว หรือไม่จำเป็นออกไป
3. ตัดก้านดอกไม้ได้น้ำ หากก้านไม่แข็งให้ตัดตรง หากก้านแข็งให้ตัดเฉียงประมาณ 1 นิ้ว
4. แช่ดอกไม้พักไว้ในน้ำมากๆ
5. ดอกไม้ที่ซื้อมาก้างคั้นให้ห่อด้วยใบตองหรือกระดาษ นำไปแช่ไว้ในถังน้ำ เพื่อไม่ให้ดอกบานเร็ว
6. หน้าที่และประโยชน์ใช้สอย ก่อนจัดควรจะทราบวัตถุประสงค์ในการจัดตกแต่งก่อนว่า จะใช้ในงานอะไร และจะจัดวางที่ไหน เช่น วางกลางโต๊ะ วางมุมโต๊ะ ชิดผนัง หรือแจกันติดผนัง เป็นต้น และควรดูด้วยว่า ลักษณะของห้องที่จะจัดวางเป็นห้องลักษณะแบบใด ทรงใด และขนาดเล็ก ปานกลางหรือใหญ่ เพื่อเราจะได้เลือกแจกันและดอกไม้ที่

## หลักสูตรการจัดแก๊งดอกไม้ จำนวน 5 ชั่วโมง

### สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดเพชรบูรณ์

#### 1.ความเป็นมา

ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561-2580) ได้กำหนดแผนแม่บทประเด็นการพัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต โดยมีแผนย่อยที่เกี่ยวข้องกับการใช้การศึกษาเป็นเครื่องมือในการขับเคลื่อน ได้แก่ แผนย่อยประเด็นการพัฒนาการเรียนรู้ และแผนย่อยประเด็นการพัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต ที่มุ่งเน้นการสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพมนุษย์ การพัฒนาเด็กตั้งแต่ช่วงการตั้งครรภ์จนถึงปฐมวัย การพัฒนาช่วง วัยเรียน/วัยรุ่น การพัฒนาและยกระดับศักยภาพวัยแรงงาน รวมถึงการส่งเสริมศักยภาพวัยผู้สูงอายุ ประเด็นการพัฒนาการเรียนรู้ที่ตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงในศตวรรษที่ 21 และพหุปัญญาของมนุษย์ที่หลากหลาย ประกอบกับแผนการปฏิรูปประเทศด้านการศึกษา นโยบายเร่งด่วนเรื่องการเตรียมคนไทยสู่ศตวรรษที่ 21 ตลอดจน แผนพัฒนาประเทศอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง อาทิ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2568) นโยบายและแผนระดับชาติว่าด้วยความมั่นคงแห่งชาติ (พ.ศ. 2562-2568) โดยคาดหวังว่าการพัฒนาศักยภาพคน ตลอดชีวิตประชาชนจะได้รับการพัฒนาการเรียนรู้ให้เป็นคนดี คนเก่งมีคุณภาพ และมีความพร้อมร่วมขับเคลื่อน การพัฒนาประเทศสู่ความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน และกระทรวงศึกษาธิการ ได้กำหนดการขับเคลื่อนการดำเนินงาน ให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ของแผนดังกล่าว

กรมส่งเสริมการเรียนรู้ เป็นหน่วยงานที่มีภารกิจในการจัดการศึกษา ตระหนักถึงความสำคัญของการพัฒนาคนตลอดช่วงชีวิตได้มุ่งมั่นขับเคลื่อนภารกิจหลักตามแผนพัฒนาประเทศและนโยบายและจุดเน้นของกระทรวงศึกษาธิการ ที่คำนึงถึงหลักการบริหารจัดการทั้งในเรื่องหลักธรรมาภิบาล หลักการกระจายอำนาจ การใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร การมุ่งเน้นผลสัมฤทธิ์ และ ปฏิบัติการด้าน ข้อมูล ข่าวสาร การสร้างบรรยากาศในการทำงานและการเรียนรู้ ตลอดจนการใช้ทรัพยากรด้านการ จัดการศึกษา อย่างมีคุณภาพ โดยเน้นการพัฒนาคุณภาพการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน การศึกษา ต่อเนื่อง และ การศึกษาตามอัธยาศัยใน 4 ประเด็นใหญ่ ประกอบด้วย การจัดการเรียนรู้คุณภาพ การสร้างสมรรถนะ และทักษะ คุณภาพ องค์กร สถานศึกษาและแหล่งเรียนรู้คุณภาพ และการบริหารจัดการคุณภาพ อันจะนำไปสู่การ สร้างโอกาส และลดความเหลื่อมล้ำทางการศึกษา การยกระดับคุณภาพและเพิ่มประสิทธิภาพการให้บริการ สำหรับทุกกลุ่ม เป้าหมาย และสร้างความพึงพอใจให้กับผู้รับบริการ โดยได้กำหนดนโยบายและจุดเน้นการดำเนินงาน ดังนี้

1. การพัฒนาหลักสูตรอาชีพระยะสั้นที่เน้น New skill Up skill และ Re skill ที่สอดคล้องกับบริบทพื้นที่ ความต้องการและความหลากหลายของกลุ่มเป้าหมาย เช่น ผู้พิการ ผู้สูงอายุ ความต้องการของตลาดแรงงาน และกลุ่มอาชีพใหม่ที่รองรับ Disruptive Technology
2. ยกระดับผลิตภัณ์ สินค้า บริการจากโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ที่เน้น “ส่งเสริมความรู้ สร้างอาชีพ เพิ่มรายได้ และมีคุณภาพชีวิตที่ดี” ให้มีคุณภาพมาตรฐาน เป็นที่ยอมรับของตลาด ต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่ม พัฒนาสู่วิสาหกิจชุมชน ตลอดจนเพิ่มช่องทางประชาสัมพันธ์และช่องทางการจำหน่าย

การเลือกประกอบอาชีพในภาวะเศรษฐกิจยุคปัจจุบัน จำเป็นต้องมีข้อมูลพื้นฐานในหลักสูตรในหลาย ๆ ด้าน ทั้งด้านการผลิต และความต้องการของตลาดแรงงานในสาขาอาชีพต่างๆ กลุ่มอาชีพ สาขาพาณิชยกรรม ดังนั้น วิชาการจัดดอกไม้ ก็เป็นทางเลือกหนึ่งในการเลือกประกอบอาชีพ เพื่อเป็นการสร้างรายได้ให้กับตนเองและครอบครัว

เนื่องด้วยปัจจุบันมีการใช้ดอกไม้เป็นสื่อกลางในการแสดงความคิดเห็น การให้กำลังใจ หรือแสดงความเสียใจ ในโอกาสต่างๆ อย่างแพร่หลาย การประกอบธุรกิจการจัดดอกไม้ ไม่ว่าจะเป็นดอกไม้สด ดอกไม้ประดิษฐ์ ดอกไม้พลาสติก ในรูปแบบต่างๆ จึงเป็นอีกหนึ่งธุรกิจที่มีความเป็นไปได้ที่จะนำไปประกอบเป็นอาชีพการจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมุ่งเน้นที่จะพัฒนาความรู้ความสามารถในการประกอบอาชีพ การแก้ไขปัญหาการว่างงานเพื่อสร้างความเข้มแข็งให้กับเศรษฐกิจชุมชน โดยเน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับ ศักยภาพด้านต่าง ๆ การมีความคิดสร้างสรรค์ที่จะพัฒนาต่อยอดสินค้า และบริการ เพื่อให้ประชาชนสามารถ ประกอบอาชีพสร้างรายได้ที่มั่นคงและยั่งยืน มีความสามารถเชิงการแข่งขันทั้งในระดับภูมิภาค ระดับอาเซียน และระดับโลก ซึ่งเป็นการจัดการศึกษาตลอดชีวิต รูปแบบใหม่ที่สร้างความมั่นคงให้กับประเทศชาติ การจัด ดอกไม้ที่มีการนำเอางานศิลปะเข้ามามีส่วนร่วมช่วยให้เกิดมีความสวยงามมากขึ้น เริ่มจากการจัดช่อดอกไม้เพื่อเป็น งาน ตกแต่งบ้านจนเกิดการพัฒนาเป็นการจัดดอกไม้แบบตั้งโต๊ะ ที่มีดอกไม้แห้งเป็นองค์ประกอบ และการจัด ดอกไม้เพื่อมอบ ในงานวันสำคัญต่างๆ จนเกิดทักษะและความชำนาญรับจัดดอกไม้ในงานพิธีต่างๆจนเป็นที่ ต้องการของตลาดเป็นงานที่ ได้รับการตอบรับดีมาก และมีการพัฒนารูปแบบเรื่อย มาจนมีการสั่งทำสินค้าเพื่อ จำหน่าย และพัฒนาตนเองเป็นวิทยากร ผู้สอนวิธีการจัดดอกไม้ เพื่อจำหน่ายออกสู่ตลาด ผู้ที่สนใจเข้ามาเรียนก็จะมี ความถนัดและความสามารถในการประดิษฐ์ที่ แตกต่างกัน จึงมีการแบ่งงานในส่วนที่ถนัดให้กับผู้ที่มาเรียน เป็นการกระจายรายได้ลงสู่ชุมชนในปัจจุบัน มีการพัฒนา หลักสูตรเพื่อเป็นการกระจายรายได้ให้ชุมชน ผู้ที่ ประกอบอาชีพการจัดดอกไม้จะต้องมีใจรักในการประดิษฐ์และมีความ อดทนและใจเย็น เพราะเป็นวิชาที่จะต้อง ใช้สมาธิในการทำพอสมควร ต้องมีความคิดสร้างสรรค์โดยวิทยากรที่ในการ สร้างผลงาน มีอยู่ในชุมชนให้เกิด ประโยชน์และคุณค่า หลักสูตรการจัดดอกไม้แห้ง เป็นการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ให้ผู้เรียน มีความรู้ และมีทักษะ การใช้ความคิดสร้างสรรค์รู้จักกฎหมายว่าด้วยการท่องเที่ยวและมัคคุเทศก์ตลอดจนเป็นช่องทางและ เพิ่มโอกาส ทางการแข่งขัน ในการประกอบอาชีพได้

### หลักการหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรที่เน้นการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำ ที่เน้นการบูรณาการเนื้อหาสาระ ภาควิชาปฏิบัติไปกับการฝึกปฏิบัติจริง ผู้เรียนสามารถนำความรู้และทักษะไปประกอบอาชีพได้จริงอย่างมี คุณภาพและมีคุณธรรมจริยธรรม
2. เป็นหลักสูตรที่เน้นการดำเนินงานร่วมกับเครือข่าย สถานประกอบการ เพื่อประโยชน์ในการ ประกอบอาชีพและการศึกษาดูงาน
3. เป็นหลักสูตรที่ผู้เรียนสามารถนำผลการเรียนรู้ไปเทียบโอนเข้าสู่หลักสูตรการศึกษานอกระบบ ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ในรายวิชาเลือกของสาระการประกอบอาชีพ
4. เป็นหลักสูตรที่เน้นการใช้ศักยภาพ 5 ด้านในการประกอบอาชีพ ได้แก่ ศักยภาพด้านทรัพยากร ภูมิอากาศ ภูมิประเทศและทำเลที่ตั้ง ศิลปวัฒนธรรมประเพณีและวิถีชีวิต และด้านทรัพยากรมนุษย์

## 2. จุดประสงค์การเรียนรู้

### 2.1 ช่องทางการประกอบอาชีพการตัดแจกันดอกไม้

2.1.1 เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจความเป็นมาของการตัดแจกันดอกไม้

2.1.2 ผู้เรียนสามารถใช้วัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือในการตัดแจกันดอกไม้ได้อย่างสวยงาม 2.1.3 ผู้เรียนสามารถตัดแจกันดอกไม้ได้อย่างถูกวิธีและสวยงามตลอดจนสามารถเก็บบำรุงรักษาได้

อย่างถูกวิธี

2.1.4 ฝึกทักษะการประกอบอาชีพการตัดแจกันดอกไม้

2.1.5 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการตัดแจกันดอกไม้

2.1.6 เพื่อได้แหล่งที่มาของการเก็บวัสดุอุปกรณ์การตัดแจกันดอกไม้

2.1.7 เพื่อให้รู้วิธีการตัดแจกันดอกไม้ได้อย่างถูกต้อง

### 2.2 การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการตัดแจกันดอกไม้

2.2.1 สามารถบริหารจัดการอาชีพการตัดแจกันดอกไม้ได้อย่างถูกต้อง

2.2.2 สามารถจัดการตลาดในการจำหน่ายแจกันดอกไม้ได้

2.2.3 บอกแหล่งที่มาของวัสดุได้

2.2.4 สามารถกำหนดรูปแบบให้เปลี่ยนแปลงหรือคงเดิมได้

### 2.3 โครงการประกอบอาชีพการตัดแจกันดอกไม้

2.3.1 เพื่อให้ผู้เรียนบอกความสำคัญของโครงการอาชีพ

ได้ 2.3.2 เพื่อให้ผู้เรียนบอกประโยชน์ของ โครงการอาชีพ

ได้ 2.3.3 เพื่อให้ผู้เรียนอธิบายองค์ประกอบของโครงการอาชีพได้

## 3. กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป

## 4. ระยะเวลา

จำนวน 5 ชั่วโมง

ทฤษฎี 1 ชั่วโมง

ปฏิบัติ 4 ชั่วโมง

## 5. เนื้อหาหลักสูตร

### 5.1 ช่องทางการประกอบอาชีพการตัดแจกันดอกไม้

5.1.1 ความเป็นมาของการตัดแจกันดอกไม้

5.1.2 ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการตัดแจกันดอกไม้

### 5.2 ฝึกทักษะการประกอบอาชีพการตัดแจกันดอกไม้

5.2.1 วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการตัดแจกันดอกไม้

5.2.2 การจัดการขั้นตอนการตัดแจกันดอกไม้ด้วยวิธีที่ถูกต้อง

5.2.3 การฝึกปฏิบัติการตัดแจกันดอกไม้

### 5.3 การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการจัดแจกันดอกไม้

- 5.3.1สามารถบริหารการจัดการในการจัดแจกันดอกไม้ได้อย่างถูกต้อง
- 5.3.2การจัดการบริหารในการทำฐานข้อมูลการตลาดของแหล่ง ประกอบอาชีพพูนทำเลที่ตั้งวัสดุอุปกรณ์
- 5.3.3สำรวจและศึกษาแหล่งประกอบ การผู้เรียน
- 5.3.4การกำหนดการควบคุมคุณภาพ ของผลิตภัณฑ์ให้คุณภาพคงเดิม

### 5.4โครงการประกอบอาชีพการจัดแจกันดอกไม้

- 5.4.1ความสำคัญของโครงการอาชีพการวางแผนแผนธุรกิจ
- 5.4.2ประโยชน์ของโครงการอาชีพ
- 5.4.3องค์ประกอบของโครงการอาชีพ

### 6.การจัดการเรียนรู้

การบรรยายให้ความรู้ การสาธิต การลงมือปฏิบัติการอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์การเรียนรู้

### 7.สื่อการเรียนรู้

- 7.1เอกสารประกอบการเรียนรู้การจัดแจกันดอกไม้
- 7.2แหล่งเรียนรู้/ อินเทอร์เน็ตในเว็บไซต์ต่างๆ
- 7.3วิทยากรผู้เชี่ยวชาญ
- 7.4พบกลุ่มการแลกเปลี่ยนเรียนรู้

### 8.การวัดผลและประเมินผล

- 8.1แบบประเมินความพึงพอใจ ( แบบ กศ.ตน. 10 (1)
- 8.2แบบติดตามผู้เรียน ( แบบ กศ.ตน. 22 )
- 8.3แบบนิเทศติดตาม ( แบบ กศ.ตน. 30 )

### 9.การจบหลักสูตร

- 9.1มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
- 9.2มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60

### 10.เอกสารหลักฐานการศึกษา

- 10.1หลักฐานการประเมินผล
- 10.2ใบสำคัญการจบหลักสูตรออกโดยสถานศึกษา
- 10.3ทะเบียนคุมวุฒิบัตร

### 11.การเทียบโอนผลการเรียน

ผู้เรียนที่เรียนจบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ในสาระทักษะการประกอบอาชีพรายวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้นในระดับใดระดับหนึ่ง

ลงชื่อ.....ผู้เขียนหลักสูตร  
(.....)

ลงชื่อ..... ผู้เห็นหลักสูตร  
(.....)  
เจ้าหน้าที่งานการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง

ลงชื่อ.....ผู้เห็นชอบหลักสูตร  
(.....)

ลงชื่อ..... อนุมัติหลักสูตร  
(.....)  
ผู้อำนวยการ สกร.ระดับอำเภอ.....

## 12.แผนการจัดการเรียนรู้หลักสูตรการจัดแจกันดอกไม้

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	วัดและประเมินผล	จำนวนชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1.ช่องทางการประกอบอาชีพการจัดแจกันดอกไม้	<p>1. เพื่อให้ผู้เรียนความเป็นมาของการจัดแจกันดอกไม้</p> <p>2. ผู้เรียนสามารถใช้วัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือในการจัดแจกันดอกไม้ได้อย่างสวยงาม</p> <p>3. ผู้เรียนสามารถจัดแจกันดอกไม้ได้อย่างถูกต้องตลอดจนสามารถเก็บบำรุงรักษาได้อย่างถูกวิธี</p>	<p>1. ความเป็นมาของการจัดแจกันดอกไม้</p> <p>2. ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการจัดแจกันดอกไม้</p>	<p>1.วิทยากรอธิบายความเป็นมาของการจัดแจกันดอกไม้</p> <p>2.วิทยากรอธิบายในธุรกิจในตัวผลิตภัณฑ์สามารถสร้างรายได้</p> <p>3.วิทยากรอธิบายการเรียนรู้เบื้องต้น</p> <p>4. บอกการพัฒนาสู่แนวทางเพิ่มทักษะได้อย่างถูกวิธี</p>	<p>1.ใบความรู้ความเป็นมาของการจัดแจกันดอกไม้</p> <p>2. รูปภาพ</p> <p>3. สื่อออนไลน์</p>	<p>1.สังเกตความสนใจ</p> <p>2. ชักถาม</p> <p>3. การมีส่วนร่วม</p> <p>4.ชิ้นงาน/ผลงาน</p> <p>5.ประเมินผลงานโดยใช้ใบงานกำหนด</p>	10 นาที	-

## 12.แผนการจัดการเรียนรู้หลักสูตรการจัดแจกันดอกไม้

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	วัดและประเมินผล	จำนวนชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
2. ฝึกทักษะการประกอบอาชีพการจัดแจกันดอกไม้	1. การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการจัดแจกันดอกไม้	1.วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการจัดแจกันดอกไม้	1.วิทยากรอธิบายอุปกรณ์ในการจัดแจกันดอกไม้และการออกแบบลวดลายของการจัดแจกันดอกไม้	-ใบความรู้ -ตัวอย่างสื่ออุปกรณ์การจัดแจกันดอกไม้	1.สังเกตความสนใจ 2. ชักถาม 3. การมีส่วนร่วม 4.ชิ้นงาน/ผลงาน 5.ประเมินผลงานโดยใช้ใบงานกำหนด	10 นาที	-
	2. เพื่อให้รู้วิธีการจัดแจกันดอกไม้ได้อย่างถูกต้อง	2. การจัดการขั้นตอนการจัดแจกันดอกไม้ด้วยวิธีที่ถูกต้อง 3.การฝึกปฏิบัติการจัดแจกันดอกไม้	2. วิทยากรลงมือปฏิบัติสอนตามรูปแบบที่กำหนดไว้และเน้นจุดสำคัญ 3. ให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติจนเกิดทักษะความชำนาญ	-วัสดุอุปกรณ์การจัดแจกันดอกไม้		-	4 ชั่วโมง

## 12.แผนการจัดการเรียนรู้หลักสูตรการจัดแจกันดอกไม้

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	วัดผลและประเมินผล	จำนวนชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
3.การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการจัดแจกันดอกไม้	1. สามารถบริหารจัดการการผลิตการจัดแจกันดอกไม้ ได้อย่างถูกต้อง 2. สามารถจัดการตลาดในการจำหน่ายแจกันดอกไม้ได้ 3. บอกแหล่งที่มาของวัสดุได้ 4 .สามารถกำหนดรูปแบบให้ เปลี่ยนแปลงหรือคงเดิมได้	1.สามารถบริหารการจัดการในการจัดแจกันดอกไม้ได้อย่างถูกต้อง 2. การจัดการบริหารในการทำฐานข้อมูล การตลาดของแหล่งประกอบอาชีพพุนทำเลที่ตั้ง วัสดุอุปกรณ์ 3. สำรวจและศึกษาแหล่งประกอบการผู้เรียน 4.การกำหนดการควบคุมคุณภาพของผลิตภัณฑ์ให้คุณภาพคงเดิม	3.1 วิทยากรอธิบายสาระความรู้ให้แม่นยำในการปฏิบัติจริง 3.2 วิทยากรอธิบายแหล่งจำหน่ายการตลาดฐานข้อมูล 3.3 วิทยากรบอกแหล่งจำหน่ายวัสดุวัตถุดิบพร้อมอธิบาย 3.4 กำหนดควบคุมคุณภาพของให้คุณภาพคงเดิมศึกษาและวิเคราะห์การตลาดการประเมินชิ้นงาน	ใบความรู้เรื่องการบริหารจัดการประกอบอาชีพการจัดแจกันดอกไม้	1.สังเกตความสนใจ 2. ชักถาม 3. การมีส่วนร่วม 4.ชิ้นงาน/ผลงาน 5.ประเมินผลงานโดยใบงานกำหนด	20	-

## 12.แผนการจัดการเรียนรู้หลักสูตรการศึกษากันดอกไม้

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	วัดผลและประเมินผล	จำนวนชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
4.โครงการประกอบอาชีพ การจัดแจกันดอกไม้ -การเขียนโครงการ ประกอบอาชีพเพื่อนำไปสู่ การปฏิบัติจริง	1.เพื่อให้ผู้เรียนบอก ความสำคัญของ โครงการอาชีพได้	1.ความสำคัญของ โครงการอาชีพการ วางแผนแผนธุรกิจ	1.ให้ผู้เรียนศึกษาเนื้อหา จากใบความรู้เรื่อง ความสำคัญของโครงการ อาชีพประโยชน์ ของ โครงการอาชีพและ องค์ประกอบของ โครงการอาชีพ	ใบความรู้เรื่อง โครงการ ประกอบอาชีพ		10 นาที	-
	2.เพื่อให้ผู้เรียนบอก ประโยชน์ของโครงการ อาชีพได้ 3.เพื่อให้ผู้เรียนบอก องค์ประกอบของ โครงการอาชีพได้ 4.เพื่อให้ผู้เรียนอธิบาย องค์ประกอบ ของ โครงการอาชีพได้	2.ประโยชน์ของโครงการ อาชีพ 3.องค์ประกอบของ โครงการอาชีพ	2.ผู้เรียนและวิทยากรร่วม สนทนาแลกเปลี่ยน ข้อมูลความคิดเห็น 3.ผู้เรียนสรุปองค์ความรู้ เรื่องความสำคัญของ โครงการอาชีพ ประโยชน์ ของโครงการอาชีพ	ใบงาน		10 นาที	-

## ใบความรู้ เรื่อง ความเป็นมาของการจัดแจกันดอกไม้

ดอกไม้ประดิษฐ์ หมายถึง สิ่งประดิษฐ์ขึ้นจากวัสดุมีลักษณะคล้ายรูปร่างดอกไม้ ที่ถูกผลิตขึ้นมาจากแรงงานฝีมือมนุษย์ เครื่องจักร หรืออุปกรณ์การผลิต โดยมีการใช้วัตถุดิบการผลิตจากธรรมชาติหรือวัตถุดิบที่เกิดจากสังเคราะห์มาผลิตโดยผ่านขั้นตอนการประดิษฐ์ ดัดแปลง อบ ย้อม เเผา เคลือบสารเคมีรวมทั้งทำการตกแต่งตัดต่อเติม เพื่อก่อให้เกิดความสวยงามโดยดอกไม้ที่ประดิษฐ์ขึ้นมา อาจจะมีเหมือนหรือไม่เหมือนธรรมชาติก็ได้ ขึ้นอยู่กับวัตถุประสงค์การใช้งานโดยคุณสมบัติของดอกไม้ประดิษฐ์ที่สำคัญคือ มีความคงทน ง่ายต่อการเคลื่อนย้าย และดูแลรักษา มีความสวยงามสามารถนำไปใช้ในการประดับในโอกาสต่างๆการประดิษฐ์ดอกไม้ด้วยฝีมือมนุษย์ เป็นศิลปะที่มีความละเอียดอ่อน มุ่งหวังที่จะดำรงความงามตามธรรมชาติของดอกไม้ให้คงอยู่ ไม่ร่วงโรย เหี่ยวเฉา การทำดอกไม้ประดิษฐ์ จึงเริ่มต้นที่การใช้ความสังเกต ศึกษา ค้นคว้าวัสดุลักษณะ สี สันตามธรรมชาติ ของดอกไม้ แต่ละชนิด แต่ละประเภท แล้วถ่ายทอดการทำออกมาเป็นดอกไม้ประดิษฐ์ ดอกไม้ประดิษฐ์อาจถือได้ว่าเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของบางชนชาติ ที่มีการสืบทอดการ ประดิษฐ์ดอกไม้มายาวนาน การจัดดอกไม้ที่มีการนำเอางานศิลปะเข้ามามีส่วนช่วยให้เกิดมีความสวยงามมากขึ้น เริ่มจากการจัดช่อดอกไม้เพื่อเป็น งานตกแต่งบ้านจนเกิดการ พัฒนาเป็นการจัดดอกไม้แบบตั้งโต๊ะ ที่มีดอกไม้แห้งเป็นองค์ประกอบ และการจัด ดอกไม้เพื่อมอบในงานวันสำคัญต่างๆ จนเกิดทักษะและความชำนาญรับจัดดอกไม้ในงานพิธีต่างๆจนเป็นที่ ต้องการของตลาดเป็นงานที่ได้รับความนิยมมาก และมีการพัฒนารูปแบบเรื่อย มาจนมีการสั่งทาสินค้าเพื่อจำหน่าย และพัฒนาตนเองเป็นวิทยากรผู้สอนวิธีการจัดดอกไม้ เพื่อจำหน่ายออกสู่ตลาด ผู้ที่สนใจเข้ามาเรียน ก็จะมีความถนัดและความสามารถในการประดิษฐ์ที่แตกต่างกันจึงมีการแบ่งงานในส่วนที่ถนัดให้กับผู้ที่มาเรียน เป็นการกระจายรายได้ลงสู่ชุมชนในปัจจุบัน มีการพัฒนาหลักสูตรเพื่อเป็นการกระจายรายได้ให้ชุมชน ผู้ที่ ประกอบอาชีพการจัดดอกไม้จะต้องมีใจรักในการประดิษฐ์และมีความอดทนและใจเย็น เพราะเป็นวิชาที่จะต้อง ใช้สมาธิในการทำพอสมควร ต้องมีความคิดสร้างสรรค์โดยทรัพยากรที่ในการสร้างผลงาน มีอยู่ในชุมชนให้เกิด ประโยชน์และคุณค่า หลักสูตรการจัดดอกไม้แห่งเป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้ผู้เรียนมีความรู้ และมีทักษะ การใช้ความคิดสร้างสรรค์รู้จักกฎหมายว่าด้วยการท่องเที่ยวและมัคคุเทศก์ตลอดจนเป็นช่องทางและเพิ่มโอกาส ทางการแข่งขัน ในการประกอบอาชีพได้



## ใบความรู้ เรื่อง วัสดุอุปกรณ์ในการจัดแจกันดอกไม้

วัสดุอุปกรณ์ในการจัดดอกไม้ มีมากมายหลายแบบขึ้นอยู่กับนักจัดดอกไม้ที่จะเลือกใช้ สำหรับวัสดุอุปกรณ์พื้นฐานที่นิยมใช้ในการจัดดอกไม้มีดังนี้

1.กรรไกร มีด คีม ชนิดของกรรไกรมีดังนี้ กรรไกรตัดดอกไม้ กรรไกรตัดกิ่งไม้ กรรไกรตัดกระดาษ และริบบิ้น มีดตัดดอกไม้ มีดตัดฟลอร่าโฟม มีดตัดไม้ คีมตัดลวด



2.ฟลอร่าโฟม คุณสมบัติดูดซึมน้ำและอุ้มน้ำ ก่อนใช้จะต้องแช่น้ำให้ชุ่มเป็นวัสดุที่ใช้ปักดอกไม้ ข้อควรระวังในการใช้ฟลอร่าโฟม น้ำต้องเข้าถึงกลางก้อนและต้องดูน้ำให้เต็มที วัสดุธรรมชาติอื่น ๆ นำมาใช้แทนฟลอร่าโฟม เช่น ก้านผักตบชวา ก็ใช้ได้เป็นการประยุกต์วัสดุท้องถิ่น แต่ไม่แนะนำเพราะไม่เป็นสากล ทั่วโลกเขาไม่ใช้กันใช้เฉพาะร้านดอกไม้บางกลุ่มในประเทศไทยเท่านั้น



3.ภาชนะ มีหลากหลายรูปแบบเช่น แจกัน กระเช้าไม้ มีให้เลือกทั้งของในประเทศและต่างประเทศ เลือกใช้ตามความเหมาะสมกับงานที่ออกแบบไว้ ข้อควรระวังต้องไม่รั่ว สีไม่ตกเมื่อโดนน้ำ



4.กระดาษและอุปกรณ์ห่อช่อดอกไม้ได้แก่กระดาษสามี่ทั้งกระดาษสาไทย สาเกาหลีรามี่ปานธรรมชาติ พลาสติกหลอดสายต่างๆการใช้สาไทยต้องระวังเพราะสาไทยไม่กันน้ำเมื่อโดนน้ำจะยุ่ยส่วนกระดาษเกาหลีจะกันน้ำใช้งานได้ดี



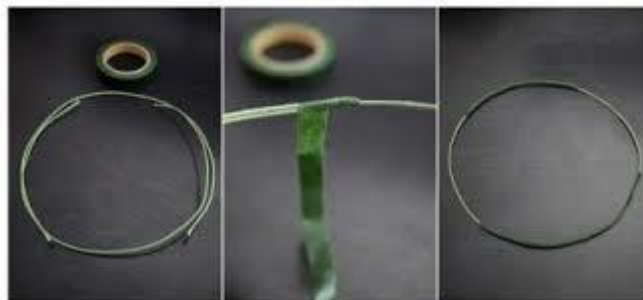
5.ริบบิ้น ริบบิ้นสีต่างๆมีขนาดความกว้างและยาวให้เลือกตามความเหมาะสม ริบบิ้นเมื่อทำเป็นโบว์นำมาเสริมแต่งทำให้ผลงานดูสวยงาม แต่ก็ขึ้นอยู่กับผลงานบางผลงานก็ไม่จำเป็นเพราะต้องการให้ดูเป็นธรรมชาติแบบเรียบง่าย



6.กระบอฉีดน้ำ เป็นสิ่งจำเป็นอีกชิ้นหนึ่ง เมื่อจัดดอกไม้เสร็จควรฉีดน้ำจะทำให้ดูสดชื่น ในการฉีดน้ำควรมีลักษณะเป็นละอองถ้าฉีดแรงและมากเกินไปจะทำให้ดอกไม้ช้ำ น้ำที่ใช้ควรเป็นน้ำสะอาดไม่มีสิ่งปลอมปนใดๆ



7.อุปกรณ์อื่นๆ ที่นำมาใช้ในการจัดดอกไม้เช่น สเปรย์ฉีดใบมัน สีสเปรย์สำหรับพันดอกไม้ กาว สำหรับติดดอกไม้ใบไม้ ฟลอร่าเทปสีต่างๆสำหรับพันต่อก้านดอกไม้ให้ยาว เป็นต้น





## ใบความรู้ เรื่อง ขั้นตอนการจัดแจกันดอกไม้

### 1. เลือกดอกไม้ที่มีโทนสีใกล้เคียงกัน

สำหรับมือใหม่ que เริ่มต้นจัดดอกไม้ ควรจะเริ่มจากการเลือกดอกไม้ในสีโทนเดียวกันหรือสีใกล้เคียงกัน หากเป็นดอกไม้ต่างชนิดกันก็จะยิ่งทำให้ช่อดอกไม้ที่จัดดูมีมิติและน่าสนใจมากยิ่งขึ้น อย่างเช่น ดอกกุหลาบสีม่วงอ่อน ดอกโบตั๋นสีม่วงอมสีชมพู และตัดโทนด้วยใบไม้สีเขียวหรือดอกไม้สีขาวขนาดเล็ก แค่นี้ช่อดอกไม้ก็จะดูสวยขึ้นมาทันที

### 2. นำดอกไม้ไปแช่น้ำทันที

### 3. ใช้โอเอซิสช่วยรักษาสภาพดอกไม้

หากต้องการจัดดอกไม้แบบไม่ใช้น้ำและอยากรักษาความสดใหม่ของดอกไม้ให้อยู่ได้นาน ๆ แค่นั้น โอเอซิสไว้น้ำก่อนใช้ประมาณ 15 นาที แล้วค่อยนำขึ้นมาจัดในรูปแบบที่ต้องการ เพราะโอเอซิสสามารถกักเก็บความชุ่มชื้นได้นานถึง 2 วันเลยทีเดียว

### 4. ออกแบบความสูงให้เหมาะสม

แม้ว่าการจัดช่อดอกไม้รูปทรงสูงโปร่งจะดูเป็นเรื่องยากสำหรับมือใหม่ แต่ถ้ารู้ทริคของมันรับรองว่าคุณจะใช้เวลาเพียงนิดเดียวในการจัดช่อดอกไม้ให้ออกมาได้สมบูรณ์แบบ เริ่มจากเลือกใช้แจกันที่มีทรงพอมและสูง จากนั้นตัดก้านดอกไม้ให้ยาวกว่าความสูงของแจกันเล็กน้อย



## ใบความรู้

### เรื่อง คุณค่าประโยชน์ของการจัดแจกันดอกไม้

การจัดดอกไม้ จัดว่าเป็นงานศิลปะแขนงหนึ่ง โดยคำว่าศิลปะเป็นคำที่มีความหมายกว้างขวาง ด้วยเหตุนี้ศิลปะในการจัดดอกไม้ จึงเป็นศิลปะของ ความงามซึ่งมีองค์ประกอบทางด้านจิตใจเป็นหลัก อีกทั้งยังเป็นการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะอันโดดเด่น สามารถแสดงออกให้เห็นถึงความเป็นไทยได้เป็นอย่างดี โดยการจัดดอกไม้แบบไทย มีความหมายซ่อนอยู่ในทุกแง่มุม พุดง่าย ๆ คือ การนำดอกไม้ , ใบไม้หรือส่วนต่างๆ มาจัดให้เกิดความสวยงาม และแลดูเป็นงานศิลป์ เช่น กลีบดอกไม้ , เกสรดอกไม้ , กลีบเลี้ยง ตลอดจนส่วนอื่นๆ อีกมากมาย มาประดิษฐ์ให้เกิดความงาม จากการใช้ทักษะ , ความรู้ -ความสามารถ ในเชิงสร้างสรรค์

ดอกไม้ประดับ มีความจำเป็นต่อมนุษย์มาอย่างเป็นเวลาช้านานแล้ว เพราะมนุษย์ไม่ได้ต้องการแค่ปัจจัย 4 เท่านั้น หากแต่ยังต้องการจัดสภาพแวดล้อม ถิ่นที่อยู่อาศัยให้เกิดความร่มรื่น เป็นระเบียบ ดูแล้วเจริญหูเจริญตา มีความสวยงามน่าอยู่อีกด้วย เช่น มีการจัดสวน , ตกแต่งอาคาร , สถานที่ต่างๆ ให้เกิดความสวยงาม อีกทั้งยังถูกนำมาใช้ในงานมงคลและอวมงคลต่างๆ

การจัดดอกไม้ ต้องมีการเลือกพร้อมจัดองค์ประกอบของดอกไม้ และ ใบไม้ ให้เป็นไปตามที่คุณออกแบบเอาไว้ก่อนหน้า เพื่อให้เกิดความน่าสนใจ เพราะงานศิลปะชิ้นนี้ มนุษย์เสพย์สมด้วยการ ‘มอง’ เป็นหลัก ประโยชน์ของงานจัดดอกไม้ใช้จัดตกแต่งโต๊ะหมู่บูชาประดับตกแต่งสถานที่ เช่น บนโต๊ะรับแขก , โต๊ะอาหาร เป็นต้นประดับอาคารสถานที่และประดับตกแต่งมุมห้อง ใช้ในพิธีงานมงคลสมรสใช้ในพิธีงานบวชใช้ในพิธีงานศพ

การเตรียมความพร้อมของดอกไม้และใบไม้ ก่อนจะนำไปจัด จะต้องมีการดูแลรักษาอย่างบอบบางพยายามหยิบ, สัมผัส ส่วนก้านหรือส่วนแข็ง โดยดอกไม้จะต้องเลือกดอกไม้กลับบ้าน เพราะดอกตูมจะไม่ดูดซึมน้ำ มันจะเหี่ยวเฉาอย่างรวดเร็ว หากแต่ความจริงแล้ว ยังมีดอกไม้บางชนิดใช้ดอกตูมหรือดอกเพิ่งบาน โดยตรงนี้คุณต้องใช้ประสบการณ์ในการสั่งสมเอา ตัดก้านโดยใช้มีดที่คมหรือกรรไกรตัดดอกไม้โดยเฉพาะ ด้วยการตัดให้เฉียง 45 องศา เพื่อให้ดอกไม้ดูดซึมน้ำได้มาก รวมทั้งตัดก้านให้ยาวกว่าที่ต้องการใช้ เมื่อตัดออกมาแล้ว คุณ ต้องจุ่มก้านลงในน้ำทันที โดยให้ก้านจมน้ำประมาณ 1 นิ้ว วางดอกไม้ไว้ให้มันได้พักก่อน นอกจากนี้ให้นำใบไม้ตัดแล้ว วางไว้ในภาชนะใส่น้ำเย็น วางในที่ร่ม



## ใบความรู้

### เรื่อง การคิดคำนวณต้นทุน กำไรในการจัดแจกันดอกไม้

#### ด้านการกำหนดราคา

สมาชิกกลุ่มผลิตภัณฑ์จักสานเป็นคนกำหนดราคาตามความเหมาะสมเพื่อป้องกันการลดราคาจากพ่อค้าคนกลางเปรียบเทียบกับคู่แข่ง โดยคำนึงถึงลักษณะของผลิตภัณฑ์ ด้านความยากง่ายในการผลิตวัสดุ ความประณีตและเวลา โดยใช้แนวคิดในการกำหนดราคา 3 รูปแบบ ดังนี้

1. ตั้งราคาเพิ่มจากต้นทุนของแต่ละผลิตภัณฑ์โดยกำหนดเป็นการบวกกำไร เพิ่มในผลิตภัณฑ์แต่อย่างน้อย 50% ของต้นทุน
2. ตั้งราคาแยกตามกลุ่มลูกค้า กรณีเป็นลูกค้าปลีกขายตามราคากลุ่มที่ กำหนดแต่ถ้าเป็นลูกค้าประจำจะมีการให้ส่วนลด 10% และพ่อค้าคนกลางคิดราคาแบบเหมาโดยให้ ส่วนลด 25%
3. ตั้งราคาตามราคาตามเหมาะสมสำหรับสินค้าประเภทที่สร้างความแตกต่างกัน ได้ยาก

## ใบความรู้ การคำนวณต้นทุนกำไร

ตัวอย่างการคิดต้นทุน กำไร การผลิตและค่าใช้จ่ายในการจัดแจกันดอกไม้

วัน เดือน ปี	รายการ	จำนวนสิ่งของ	จำนวนเงิน (บาท)	หมายเหตุ
	ค่าใช้จ่าย (ต้นทุน)			
	1. ดอกไม้สีแบบต่างๆ	1 กิโลกรัมๆละ 100 บาท	100 บาท	1. ให้กำหนดกำไรที่ต้องการเป็นร้อยละก่อน 2. แล้วคำนวณหาราคาต่อหน่วยจึงจะทราบรายได้ 3. นำรายได้ที่ได้มาใส่ตารางนี้
	2. แจกัน	2 อันๆละ 50 บาท	100 บาท	
	3. กรรไกร	1 อันๆละ 100 บาท	100 บาท	
	4. กระดาษสา	1 แผ่นๆละ 15 บาท	15 บาท	
	5. เชือก	1 เส้นๆละ 10 บาท	10 บาท	
	<b>รวมค่าใช้จ่าย</b>		325 บาท	
	รายได้จากการขายแจกันดอกไม้	ได้แจกันดอกไม้จำนวน 2 ชิ้น จำหน่ายแจกันดอกไม้ชิ้นละ 225 บาท	450 บาท	
	<b>รวมรายได้</b>		125 บาท	กำไร 125 บาท

1. กำไรที่ต้องการ = ต้นทุน  $\times$  (ร้อยละของกำไรที่ต้องการหารด้วย 100 )  
 = คิดจากทุน 325 บาท จากแจกันดอกไม้จำนวน 2 ชิ้น  
 = คิดต้นทุนแจกันดอกไม้ชิ้นละ  $162.5 \div 2 = 325$  บาท  
 กำไรจากต้นทุน 325 คิดจากราคาขาย 450 = 125 บาท

**หมายเหตุ :** วัตถุดิบการจัดแจกันดอกไม้จำนวน 1 กิโลกรัม ได้แจกันดอกไม้ทั้งหมดจำนวน 2 ชิ้น  
 คิดต้นทุน 325 บาท

$$2. \text{กำหนดราคาขายต่อหน่วย} = \text{ต้นทุน} + \text{กำไร} = 325 + 125 = 450 \text{ บาท}$$

ดังนั้น ขายชิ้นงาน 1 ชิ้น ราคา 225 บาท ขายไป 2 ชิ้น  
 ขายทั้งหมดได้เงิน 450 บาท ได้กำไรสุทธิ 125 บาท

### หมายเหตุ

การกำหนดกำไรที่ต้องการขึ้นอยู่กับสิ่งเหล่านี้ด้วย เช่น ราคาตลาด ลักษณะของสินค้าและบริการ เป็นสินค้าหายาก เป็นสินค้าเฉพาะกลุ่ม หรือมีฤดูกาลเข้ามาเกี่ยวข้องก็สามารถที่จะกำหนดกำไรที่ต้องการสูงได้ การตั้งราคาให้สามารถแข่งขันได้นั้นต้องอยู่บนพื้นฐานความสมดุลระหว่างความพึงพอใจของผู้ซื้อและผู้ขายด้วย ถ้าสินค้าโดยทั่วไปมีขายกันแพร่หลาย มีคู่แข่งมากก็ต้องกำหนดกำไรน้อยลงไป

ใบงาน  
เรื่อง การคิดต้นทุน กำไร

ผู้เรียน/กลุ่ม.....

เรื่อง.....

วัน เดือน ปี	รายการ	จำนวนสิ่งของ	จำนวนเงิน (บาท)	หมายเหตุ
	ค่าใช้จ่าย(ต้นทุน)			การกำหนดราคาขาย คิด จากต้นทุน + กำไรที่ ต้องการ
	รวมค่าใช้จ่าย			
	รายได้		บาท	
				กำไร บาท

1. กำไรที่ต้องการ = ต้นทุน  $\times$  (ร้อยละของกำไรที่ต้องการหารด้วย100 )

.....  
.....  
.....

2. กำหนดราคาขายต่อหน่วย = ต้นทุน + กำไร

.....  
.....

## ใบความรู้ เรื่อง ช่องทางการตลาด

ด้านช่องทางการจัดจำหน่ายสำหรับสถานที่การจัดจำหน่ายกลุ่มสมาชิกมี ความเห็นต่อความสะดวกในการติดต่อและควรมีช่องทางเลือกให้กับผู้สนใจผลิตภัณฑ์ในหลายช่องทางดังนี้

1. สร้างเครือข่ายการขาย มีตัวแทนการจัดจำหน่ายผลิตภัณฑ์ของชุมชนไปจำหน่ายยังจังหวัดต่าง ๆ เมื่อมีการจัดนิทรรศการของแต่ละจังหวัด

2. ควรจัดร้านค้าหรือสถานที่เพื่อจัดแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์หัตถกรรม พื้นบ้านในตัวจังหวัดหรือบริเวณที่เป็นแหล่งท่องเที่ยว

3. วิธีการขายตรง เป็นการขายโดยสมาชิกกลุ่มทำการกระจายสินค้า โดยต่อกับหน่วยงานและลูกค้าที่ใช้ผลิตภัณฑ์นั้นโดยตรง

4. จำหน่ายตามตลาดนัดของชุมชนใกล้เคียงหรือตามเทศกาลต่างๆ

ด้านการส่งเสริมการตลาดภายใต้ข้อจำกัดทรัพยากรของชุมชนจึงทำให้การส่งเสริม การตลาดผลิตภัณฑ์การจัดแจกันดอกไม้ของชุมชนทำให้ผลิตภัณฑ์ยังไม่เป็นที่รู้จักเท่าที่ควร ดังนั้นชุมชนจึงต้อง พัฒนาการส่งเสริมการตลาดดังนี้

1. ควรประชาสัมพันธ์ผลิตภัณฑ์หลายๆด้านเช่นผ่านพับการส่งข่าวเผยแพร่ผ่านสื่อทางอินเทอร์เน็ต ตลอดจนทางหน่วยงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น องค์การบริหารส่วน ตำบล องค์การบริหารส่วนจังหวัด หรือสมาคมต่าง ๆ

2. มีการลดราคาผลิตภัณฑ์ให้กับลูกค้าหรือตัวแทนจำหน่ายที่มาซื้อใน ปริมาณมาก

3. ควรมีป้ายแสดงราคาสินค้าของผลิตภัณฑ์ฯ ไว้อย่างชัดเจน และราคา มีความเหมาะสมกับผลิตภัณฑ์

4. มีการแถมผลิตภัณฑ์ฯ ให้กับลูกค้าหรือตัวแทนจำหน่ายเมื่อมีการซื้อ ผลิตภัณฑ์ฯ เป็นประจำ

5. สามารถทำงานจักสานตามรูปแบบที่ลูกค้าหรือตัวแทนจำหน่ายต้องการ ตามศักยภาพ

6. ควรจะมีโปรโมชั่นพิเศษให้กับลูกค้าในกรณีที่มีเทศกาลต่าง ๆ

ใบงาน  
เรื่องโครงการประกอบอาชีพการจัดแจกันดอกไม้

ตัวอย่าง องค์ประกอบของการเขียนโครงการ

1. ชื่อโครงการ
2. ผู้รับผิดชอบโครงการ
3. หลักการและเหตุผล
4. วัตถุประสงค์
5. กลุ่มเป้าหมาย
6. วิธีการดำเนินการ
7. ระยะเวลาการดำเนินการ
8. สถานที่ดำเนินการ
9. งบประมาณ
10. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

## แบบวัดและประเมินผล การจัดแจกก้นดอกไม้

### ประเด็นที่เกี่ยวข้อง

#### 1. จัดเตรียมอุปกรณ์ เครื่องมือ

- 1.1 เลือกใช้อุปกรณ์ เครื่องมือ ได้เหมาะสมกับประเภทและปริมาณ
- 1.2 ทำความสะอาด บำรุงรักษาและจัดเก็บอุปกรณ์เครื่องมือได้อย่างถูกต้อง

#### 2. จัดเตรียมวัสดุดิบ

- 2.1 เลือกใช้วัสดุดิบได้อย่างเหมาะสม
- 2.2 เตรียมวัสดุดิบได้อย่างเหมาะสม
- 2.3 จัดเก็บวัสดุดิบได้อย่างถูกต้องตามประเภทของวัสดุดิบ

#### 3. ทักษะการทำ

- 3.1 ทำได้ตามคุณลักษณะและมีเอกลักษณ์ที่ถูกต้อง

#### 4. ทักษะการจัดตกแต่ง และนำเสนอ

- 4.1 จัดตกแต่งและนำเสนอได้อย่างเหมาะสม

**ใบงาน**  
**แบบประเมินผลงานผู้เรียน**

ชื่อ - นามสกุล .....

หลักสูตร ..... กลุ่ม.....

**คำชี้แจง** : ให้วิทยากรประเมินผลงานของผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (10 คะแนน)
<b>1. ความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาสาระ (20 คะแนน)</b>	
1.1 ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
1.2 สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
<b>2. ทักษะการปฏิบัติ (40 คะแนน)</b>	
2.1 สังเกตการณ์ปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
2.2 ประเมินโดยให้สาธิต	
2.3 แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ	
2.4 ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม (ร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมแก้ปัญหา)	
<b>3. คุณภาพของผลงาน ผลการปฏิบัติ (40 คะแนน)</b>	
3.1 สังเกตผลงาน	
3.2 ตรวจสอบผลงาน	
3.3 มีความคิดสร้างสรรค์	
3.4 ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
<b>รวมคะแนน (100 คะแนน)</b>	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้

- การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร
- ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ.....วิทยากร

(.....)

บรรณานุกรม

<http://flowerdesign.freetzi.com/page1.php>

### คณะผู้จัดทำ

#### ที่ปรึกษา

1. ว่าที่ พ.ต.ดำริห์ ดิยะวัฒน์
2. นางสาวนันทมน สุกุลณมรรคา
3. นางมาลี เฟ็งดี

ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดเพชรบูรณ์  
รองผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดเพชรบูรณ์  
ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับชนแดน

#### คณะทำงาน

4. นางวารีย์ ชูบัว
5. นางสาวภัทรธิดา จันทะวงค์
6. นายปณณวัฒน์ สุขมา
7. นางสมบัติ มาเนตร์
8. นางสาวลาวัลย์ สิทธิกรวยแก้ว
9. นายศิวณัฐ อัสวสัมฤทธิ์
10. นางสุรัตน์ จันทะไพโร
11. นางสาวดาวรรณ สุทธิพรรณ
12. นางสาวรางคนา น้อยจันทร์
13. นางผกาพรรณ มะหิทธิ
14. นางสาวพัชราภรณ์ นริศชาติ
15. นางสาวมุกฉลินท์ พงษ์แก้ว
16. นางสาวณัฐชา ทาแน่น
17. นายพีรพล รินแก้ว
18. นางสาวพัชรมัย จันทะไพโร
19. นางสาวรสริน กวยแก้ว
20. นางสาวเยาวดี โสตา

บรรณารักษ์ชำนาญการ  
ครูผู้ช่วย  
ครู กศน. ตำบลชัยพุทรา  
ครูอาสาสมัครการศึกษาออกโรงเรียน  
ครูอาสาสมัครการศึกษาออกโรงเรียน  
ครู กศน.ตำบลพุทบาท  
ครู กศน.ตำบลบ้านกล้วย  
ครู กศน.ตำบลท่าข้าม  
ครู กศน.ตำบลลาดแค  
ครู กศน.ตำบลศาลาลาย  
ครู กศน.ตำบลดงขุย  
ครู กศน.ตำบลชนแดน  
ครู กศน.ตำบลตะกุดไร  
ครู ศรช. ตำบลพุทบาท  
ครู ศรช. ตำบลท่าข้าม  
ครู ศรช. ตำบลตะกุดไร  
นักจัดการงานทั่วไป

#### รวบรวมข้อมูลและจัดทำเล่ม

นางสุรัตน์ จันทะไพโร

ครู กศน.ตำบล