

คำนำ

ด้วย สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดเพชรบูรณ์ เป็นที่จัดฝึกอบรมด้านอาชีพ หลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์ รวมถึงการสนับสนุนประสานงานร่วมกับภาคีเครือข่ายในการจัด กิจกรรมการเรียนรู้และการศึกษาอาชีพให้มืงานทำ สร้างรายได้ให้ตนเองและครอบครัว

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ ของการดำเนินงาน ที่เน้นเรื่องการมีอาชีพ เพื่อการมีงานทำมีรายได้ จึงได้คัดเลือกอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์ จัดทำเป็นหลักสูตร เพื่อเผยแพร่ให้ประชาชนทั่วไปได้มีความรู้ ความเข้าใจ สามารถนำไปประกอบอาชีพ สร้างรายได้ ต่อไป

ขอขอบคุณวิทยากรวิชาชีพ และคณะดำเนินงานการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง ที่ได้ร่วมพัฒนาหลักสูตรและจัดทำแผนการเรียนรู้รวมทั้งสื่อต่างๆ ให้สำเร็จไปด้วยดี และหวังเป็นอย่างยิ่ง ว่าหลักสูตรเล่มนี้จะเป็นประโยชน์ต่อวิทยากรและผู้เรียนต่อไป

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดเพชรบูรณ์

21 ตุลาคม 2567

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
ความรู้เกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	1
ความรู้พื้นฐานในการจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	2
หลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	3
ความเป็นมา	4
จุดประสงค์การเรียนรู้	5
กลุ่มเป้าหมาย	5
ระยะเวลา	5
เนื้อหาหลักสูตร	5
การจัดการเรียนรู้	6
สื่อการเรียนรู้	6
การวัดและประเมินผล	6
การจบหลักสูตร	6
เอกสารหลักฐานการศึกษา	6
การเทียบโอนผลการเรียน	7
แผนการจัดกระบวนการเรียนรู้หลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	8
ใบความรู้เรื่องความเป็นมาของหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	12
ใบงานเรื่องช่องทางการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	13
ใบงานเรื่องวัสดุอุปกรณ์ในหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	14
ใบความรู้เรื่องขั้นตอนหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	15
.ใบงานความรู้เรื่องการคิดต้นทุน กำไร ดอกกุหลาบวาเลนไทน์	26
ใบงานความรู้เรื่องการคิดต้นทุน กำไร	27
ใบงานเรื่องการคิดต้นทุน กำไร	28
ใบความรู้ ช่องทางการตลาด	29
ใบงานเรื่องโครงการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	30
แบบวัดและประเมินผลการหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	31
ใบงาน แบบประเมินผลงานผู้เรียน	32
บรรณานุกรม	
รายชื่อคณะผู้จัดทำหลักสูตร	

ความรู้เกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

1. กระดาษตัดขนาดเท่ากระดาษ (กระดาษ , ลีตเตอร์ , กระดาษห่อของขวัญ หรือกระดาษอื่นๆ)
2. ก้านสำเร็จรูป
3. ใบกุหลาบ 4 ใบ
4. กาวเอนกประสงค์ UHU
5. ฟลอร่าเทป
6. เทป 2 หน้าขนาด 0.5 ซม. (เทปใส)

1. กระดาษตัดขนาดเท่ากระดาษ (กระดาษ , ลีตเตอร์ , กระดาษห่อของขวัญ หรือกระดาษอื่นๆ)

สามารถใช้กระดาษได้หลายอย่าง ตามที่เราหาได้ง่ายและสะดวก



2. ต้นก้านใบไม้ สำเร็จรูป

ก้านต้น ใสดอกไม้ พันฟลอร่าเทปแล้วสำหรับทำ วัสดุ อุปกรณ์ งานฝีมือ งานประดิษฐ์ และ อื่นๆ ได้ตามต้องการ ขนาดความยาวของก้าน 14 นิ้ว และ ขนาดความหนาของก้าน 5.0 มิลลิเมตร



3. ใบกุหลาบ

ยาวก้านใบ 45 ซม. เส้นผ่าศูนย์กลางก้านใบ 2 ซม.



4. กาวเอนกประสงค์ UHU

เนื้อกาวเหนียว ติดแน่น แห้งเร็ว ไม่ทิ้งคราบกาว บนวัสดุที่ติด - เหมาะสำหรับงานประดิษฐ์และงานซ่อมแซมทั่วไป ใช้ได้กับ กระดาษ ผ้า ไม้ กระเบื้อง แก้ว



5. ฟลอร่าเทป

ใช้สำหรับพันก้านดอกไม้ งานฝีมือ งานประดิษฐ์ ใช้ได้ทั้งดอกไม้สดและดอกไม้ประดิษฐ์ ใช้งานง่าย สะดวก



6. เทป 2 หน้าขนาด 0.5 ซม. (เทปใส)

ทำจากกระดาษแก้ว สามารถฉีกง่ายด้วยมือเปล่า ใช้งานสะดวก กว้างธรรมชาติมีความเหนียวสูง ฟิล์มเซลลูโลสสามารถย่อยสลายได้เองตามธรรมชาติ เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม



ความรู้พื้นฐานในการจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

ดอกไม้ประดิษฐ์ คือ ดอกไม้ที่ทำขึ้นจากวัสดุต่าง ๆ เช่น พลาสติก ผ้า หรือกระดาษ เป็นงานฝีมือที่มนุษย์คิดค้นและออกแบบขึ้นมาเพื่อใช้งานแทนดอกไม้แห้ง และดอกไม้สดจริง ๆ ซึ่งหลายงานแต่งงาน งานพิธีการ รวมถึงร้านขายอุปกรณ์ร้านดอกไม้ต่างก็หันมาเลือกใช้ดอกไม้ประดิษฐ์ในการตกแต่งสถานที่ จัดเป็นกระเช้าอวยพร และช่อกระดาษห่อดอกไม้แสดงความยินดี ทดแทนการใช้ดอกไม้สดมากขึ้น

ดังนั้นบทความนี้ Made By Hand ร้านขายดอกไม้ประดิษฐ์ แฮนด์เมด และอุปกรณ์ร้านดอกไม้ คุณภาพ พรีเมียม ประโยชน์ข้อดีของการเลือกใช้ดอกไม้ประดิษฐ์ ที่ทุกคนต่างนิยมหันมาให้คุณค่ากับมันมากขึ้น

มีอายุการใช้งานยาวนาน

อายุการใช้งานของดอกไม้แต่ละประเภทนั้นไม่เท่ากัน แต่หากต้องเปรียบเทียบกันแล้ว ดอกไม้ประดิษฐ์นั้นถือเป็นการดอกไม้ที่มีอายุยาวนานมากที่สุด เพราะวัสดุที่ใช้ผลิตนั้นเป็นวัสดุสังเคราะห์ หรือวัสดุที่ไม่ใช่ของสด เช่น พลาสติก ผ้า และกระดาษ ยิ่งเลือกใช้วัสดุที่มีคุณภาพมากเท่าไร อายุการใช้งานก็ยิ่งยืนยาวขึ้นไปอีก ซึ่งแตกต่างกับดอกไม้สดที่จะเหี่ยวและหมองคล้ำได้ง่ายตามกาลเวลานั่นเอง

มีราคาถูกและหาได้ง่าย

เมื่อนำดอกไม้ประดิษฐ์ มาเปรียบเทียบกับดอกไม้แห้ง และดอกไม้สดแล้ว ดอกไม้ประดิษฐ์ถือว่ามีราคาที่ถูกลงและหาซื้อได้ง่ายกว่ามาก เพราะดอกไม้ประดิษฐ์สามารถผลิตขึ้นมาได้เองโดยใช้ฝีมือและทักษะจากช่างฝีมือ อีกทั้งวัสดุในการผลิตก็มีราคาถูกและจัดหาได้ง่ายมาก แตกต่างกับดอกไม้สดที่ต้องมีการคัดเลือกดอกไม้ที่มีสภาพสมบูรณ์ ไม่เหี่ยว ไม่ดำคล้ำ รวมถึงขนาดก็ต้องสม่ำเสมอจึงจะสวยงาม

ใช้งานได้หลากหลาย

ดอกไม้ประดิษฐ์สามารถนำมาประยุกต์ใช้ได้หลากหลายงาน ใช้ทำเป็นเครื่องประดับตกแต่งร่างกาย และเสื้อผ้า ใช้ทำเป็นของตกแต่งบ้าน สามารถจัดตกแต่งลงในแจกัน หรือจะห่อกระดาษห่อดอกไม้ เพื่อเป็นช่อดอกไม้อวยพรในงานเทศกาลต่าง ๆ ก็สามารทำได้ ไม่เว้นแม้กระทั่งการจัดงานอีเวนต์ ร้านขายดอกไม้ และอุปกรณ์ร้านดอกไม้ต่างก็หันมาเลือกใช้ดอกไม้ประดิษฐ์ในการตกแต่งสถานที่ด้วยเช่นกัน เพราะในบางครั้งการจัดหาดอกไม้สดจำนวนมากมาจัดสถานที่เป็นการสิ้นเปลืองงบประมาณ ทั้งยังจัดหาได้ยากให้ทันเวลา



หลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์ จำนวน 5 ชั่วโมง สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดเพชรบูรณ์

หลักการและเหตุผล

กุมภาพันธ์ เป็นเดือนที่อบอุ่นไปด้วยความสุขของการแสดงความรัก ความห่วงใย ถึงคนที่เราปรารถนาดีและอยากให้เขามีความสุข เป็นที่รับรู้กันทั่วโลกว่าวันที่ 14 กุมภาพันธ์ เป็น "วันแห่งความรัก" หรือ Valentine's Day และวันนี้ยังมีคิวิต หรือกามเทพ ซึ่งถือเป็นสัญลักษณ์ของวันวาเลนไทน์ที่มีชื่อเสียงมากที่สุด คิวิตเป็นบุตรของวินัสและมาร์ส แต่ชาวกรีกเรียกคิวิตว่า อีรอส ภาพของคิวิตที่มนุษย์โลกปัจจุบันได้รู้จักก็คือภาพเด็กน้อยที่ถือคันธนูและลูกศร มีหน้าที่ยิงศรรักให้ปักใจคน ปัจจุบันคิวิตและธนูของเขาถูกนำมาเป็นเครื่องหมายแห่งความรักที่เป็นที่รู้จักมากที่สุด

เหตุใด?วันวาเลนไทน์.....จึงมอบกุหลาบให้กัน.....

เพราะว่ากุหลาบมีมาตั้งแต่สมัยโบราณกาลแล้วละ จึงทำให้ความสวยงามของดอกและกลิ่นอันชวนพิสมัยของราชินีแห่งดอกไม้เป็นสิ่งที่เลื่องลือมาช้านาน และล้วนกล่าวถึงความงามเป็นสื่อที่แสดงถึงความสุข ความมีเมตตาจิต ความน่ารัก ความสวยงาม การบูชา และการเกี่ยวพาราตี ดังนั้น กุหลาบจึงเป็นเสมือนตัวแทนแห่งความรัก และความอมตะ จนมีตำนานกล่าวขานกันต่างๆ นานา ตั้งแต่สมัยกรีก

ตำนานเล่าว่า “คลอริส” เทพธิดาแห่งดอกไม้ได้บันดาลให้ร่างของนางไม่กลายเป็นกุหลาบและยกให้เป็นราชินีของดอกไม้ จากนั้นต่อมาก็มีการมอบดอกกุหลาบแก่ “อีรอส” ลูกชาย ซึ่งเป็นเทพแห่งความรัก ส่วนในศาสนาคริสต์เชื่อกันว่า ในสมัยที่พระเยซูถูกตรึงไว้ไม้กางเขนอยู่นั้น พระโลหิตได้ไหลหยดลงบนต้นหญ้ามอสส์และได้ยังเกิดเป็นต้นกุหลาบที่มีดอกสีแดงสด จึงมีการเรียกขานกุหลาบชนิดนี้ว่า “กุหลาบมอสส์”

นอกจากนี้ยังมีการสู้รบกันระหว่าง 2 ตระกูลใหญ่ คือราชวงศ์ยอร์ก ซึ่งใช้สัญลักษณ์เป็นดอกกุหลาบ และราชวงศ์แลงแคสเตอร์ ใช้ดอกกุหลาบแดงเป็นสัญลักษณ์และได้เรียกสงครามครั้งนี้ว่า “สงครามกุหลาบ” ซึ่งเกิดขึ้นในปี พ.ศ. 1948-2028 และในสมัยต่อมา พวกกุหลาบแดงได้มาแต่งงานกับพวกกุหลาบขาว ซึ่งในปัจจุบันกุหลาบได้ถือเป็นดอกไม้ประจำชาติของชาวอังกฤษไป ถ้าทุกคนมีความรักให้แก่กันแล้วโลกจะสงบสุขแน่นอน



หลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์ จำนวน 5 ชั่วโมง

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดเพชรบูรณ์

1. ความเป็นมา

กุหลาบพันธุ์ เป็นเดือนที่อบอุ่นไปด้วยความสุขของการแสดงความรัก ความห่วงใย ถึงคนที่เราปรารถนาดีและอยากให้เขามีความสุข เป็นที่รับรู้กันทั่วโลกว่าวันที่ **14 กุมภาพันธ์** เป็น **"วันแห่งความรัก"** หรือ **Valentine's Day** และวันนี้ยังมีคิวิต หรือกามเทพ ซึ่งถือเป็นสัญลักษณ์ของ **วันวาเลนไทน์** ที่มีชื่อเสียงมากที่สุด คิวิตเป็นบุตรของวินัสและมาร์ส แต่ชาวกรีกเรียกคิวิตว่า อีรอส ภาพของคิวิตที่มนุษย์โลกปัจจุบันได้รู้จักก็คือภาพเด็กน้อยที่ถือคันธนูและลูกศร มีหน้าที่ยิงศรรักให้ปักใจคน ปัจจุบันคิวิตและธนูของเขา กลายมาเป็นเครื่องหมายแห่งความรักที่เป็นที่รู้จักมากที่สุด

เหตุใด?วันวาเลนไทน์.....จึงมอบกุหลาบให้กัน.....

เพราะว่ากุหลาบมีมาตั้งแต่สมัยโบราณกาลแล้วละ จึงทำให้ความสวยงามของดอกและกลิ่นอันชวนพิสมัยของราชินีแห่งดอกไม้เป็นสิ่งที่เลื่องลือมาช้านาน และล้วนกล่าวถึงความงามเป็นสื่อที่แสดงถึงความสุข ความมีเมตตาจิต ความน่ารัก ความสวยงาม การบูชา และการเกี่ยวพาราสี ดังนั้น กุหลาบจึงเป็นเสมือนตัวแทนแห่งความรัก และความอมตะ จนมีตำนานกล่าวขานกันต่างๆ นานา ตั้งแต่สมัยกรีก

ตำนานเล่าว่า **"คลอริส"** เทพธิดาแห่งดอกไม้ได้บันดาลให้ร่างของนางไม้กลายเป็นกุหลาบและยกให้เป็นราชินีของดอกไม้ จากนั้นต่อมาก็มีการมอบดอกกุหลาบแก่ **"อีรอส"** ลูกชาย ซึ่งเป็นเทพแห่งความรัก ส่วนในศาสนาคริสต์เชื่อกันว่า ในสมัยที่ **พระเยซู** ถูกตรึงไว้ไม้กางเขนอยู่นั้น พระโลหิตได้ไหลหยดลงบนต้นหญ้าอมอสส์และได้ยังเกิดเป็นต้นกุหลาบที่มีดอกสีแดงสด จึงมีการเรียกขานกุหลาบชนิดนี้ว่า **"กุหลาบมอสส์"**

นอกจากนี้ยังมีการสู้รบกันระหว่าง 2 ตระกูลใหญ่ คือ **ราชวงศ์ยอร์ก** ซึ่งใช้สัญลักษณ์เป็นดอกกุหลาบ และ **ราชวงศ์แลงแคสเตอร์** ใช้ดอกกุหลาบแดงเป็นสัญลักษณ์ และได้เรียกสงครามครั้งนี้ว่า **"สงครามกุหลาบ"** ซึ่งเกิดขึ้นในปี พ.ศ. 1948-2028 และในสมัยต่อมา พวกกุหลาบแดงได้มาแต่งงานกับพวกกุหลาบขาว ซึ่งในปัจจุบันกุหลาบได้ถือเป็นดอกไม้ประจำชาติของชาวอังกฤษไป ถ้าทุกคนมีความรักให้แก่กันแล้วโลกจะสงบสุขแน่นอน

ดังนั้น การทำดอกกุหลาบ DIY จากวัสดุเหลือใช้ จึงเป็นทางเลือกที่น่าสนใจ เพราะมีความคงทนอยู่ได้นาน สามารถสร้างรายได้ เพราะดอกกุหลาบ DIY สามารถใช้แทนกุหลาบจริง นำมาจัดช่อให้ในเทศกาลต่าง ๆ ได้ เช่น วาเลนไทน์ , รับปริญญา , ขึ้นบ้านใหม่ เป็นต้น



2. จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 ช่องทางการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

2.1.1 เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจความเป็นมาของหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

2.1.2 ผู้เรียนสามารถใช้วัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือในหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์ได้อย่างปลอดภัย

2.1.3 ผู้เรียนสามารถเก็บบำรุงรักษาได้อย่างถูกวิธี

2.2 ฝึกทักษะการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

2.2.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

2.2.2 เพื่อได้แหล่งที่มาของการวัสดุอุปกรณ์หลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

2.2.3 เพื่อให้รู้วิธีหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์ได้อย่างถูกต้อง

2.3 การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพทอผ้า

2.3.1 สามารถบริหารจัดการอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์ได้อย่างถูกต้อง

2.3.2 สามารถจัดการตลาดในการจำหน่ายผ้าทอได้

2.3.3 บอกแหล่งที่มาของวัสดุได้

2.3.4 สามารถกำหนดรูปแบบให้เปลี่ยนแปลงหรือคงเดิมได้

2.4 โครงการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

2.4.1 เพื่อให้ผู้เรียนบอกความสำคัญของโครงการอาชีพได้

2.4.2 เพื่อให้ผู้เรียนบอกประโยชน์ของ โครงการอาชีพได้

2.4.3 เพื่อให้ผู้เรียนอธิบายองค์ประกอบของโครงการอาชีพได้

3. กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป

4. ระยะเวลา

จำนวน 5 ชั่วโมง

ทฤษฎี 1 ชั่วโมง

ปฏิบัติ 4 ชั่วโมง

5. เนื้อหาหลักสูตร

5.1 ช่องทางการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

5.1.1 ความเป็นมาของหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

5.1.2 ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

5.2 ฝึกทักษะการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

5.2.1 วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

5.2.2 การจัดการขั้นตอนหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์ด้วยวิธีที่ถูกต้อง

5.2.3 การฝึกปฏิบัติหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

5.3 การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำกุหลาบวาเลนไทน์

5.3.1 สามารถบริหารการจัดการในการทำกุหลาบวาเลนไทน์ได้อย่างถูกต้อง

5.3.2 การจัดการบริหารในการทำฐานข้อมูลการตลาดของแหล่ง ประกอบอาชีพพุนทำเลที่ตั้ง
วัสดุอุปกรณ์

5.3.3 สำรวจและศึกษาแหล่งประกอบ การผู้เรียน

5.3.4 การกำหนดการควบคุมคุณภาพ ของผลิตภัณฑ์ให้คุณภาพคงเดิม

5.4 โครงการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

5.4.1 ความสำคัญของโครงการอาชีพการวางแผนแผนธุรกิจ

5.4.2 ประโยชน์ของโครงการอาชีพ

5.4.3 องค์ประกอบของโครงการอาชีพ

6. การจัดการเรียนรู้

การบรรยายให้ความรู้ การสาธิต การลงมือปฏิบัติ การอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์
การเรียนรู้

7. สื่อการเรียนรู้

7.1 เอกสารประกอบการเรียนรู้หลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

7.2 แหล่งเรียนรู้/ อินเทอร์เน็ตในเว็บไซต์ต่างๆ

7.3 วิทยากรผู้เชี่ยวชาญ

7.4 พบกลุ่มการแลกเปลี่ยนเรียนรู้

8. การวัดผลและประเมินผล

8.1 แบบประเมินความพึงพอใจ (แบบ กศ.ตน. 10 (1))

8.2 แบบติดตามผู้เรียน (แบบ กศ.ตน. 22)

8.3 แบบนิเทศติดตาม (แบบ กศ.ตน. 30)

9. การจบหลักสูตร

9.1 มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

9.2 มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60

10. เอกสารหลักฐานการศึกษา

เกียรติบัตรออกโดยสถานศึกษา

11. การเทียบโอนผลการเรียน

ผู้เรียนที่เรียนจบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ในสาระทักษะการประกอบอาชีพรายวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้นในระดับใดระดับหนึ่ง

ลงชื่อ.....ผู้เขียนหลักสูตร

(.....)

ตำแหน่ง.....

ลงชื่อ.....เจ้าหน้าที่งานการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง

(.....)

ตำแหน่ง.....

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติหลักสูตร

(.....)

ผู้อำนวยการ สกร.ระดับอำเภอ.....

12. แผนการจัดการเรียนรู้หลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	วัดและประเมินผล	จำนวนชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1.ช่องทางการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	<p>1. เพื่อให้ผู้เรียนความเป็นมาของหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์</p> <p>2. ผู้เรียนสามารถใช้วัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือในหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์ได้อย่างปลอดภัย</p> <p>3. ผู้เรียนสามารถทำกุหลาบวาเลนไทน์ได้อย่างถูกวิธีตลอดจนสามารถออกแบบบรรจุภัณฑ์สวยงามเหมาะสม</p>	<p>1. ความเป็นมาของหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์</p> <p>2. ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์</p>	<p>1.วิทยากรอธิบายความเป็นมาของหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์</p> <p>2.วิทยากรอธิบายในธุรกิจในตัวผลิตภัณฑ์สามารถสร้างรายได้</p> <p>3.วิทยากรอธิบายการเรียนรู้เบื้องต้น</p> <p>4. บอกการพัฒนาสู่แนวทางเพิ่มทักษะได้อย่างถูกวิธี</p>	<p>1.ใบความรู้ความเป็นมาของหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์</p> <p>2. รูปภาพ</p> <p>3. สื่อออนไลน์</p>	<p>1.สังเกตความสนใจ</p> <p>2. ชักถาม</p> <p>3. การมีส่วนร่วม</p> <p>4.ชิ้นงาน/ผลงาน</p> <p>5.ประเมินผลงานโดยใช้ใบงานกำหนด</p>	10 นาที	-

12. แผนการจัดการเรียนรู้หลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	วัดและประเมินผล	จำนวนชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
2. ฝึกทักษะการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	1. การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	1.วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	1.วิทยากรอธิบายอุปกรณ์ในหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์ และสามารถออกแบบบรรจุภัณฑ์สวยงามเหมาะสม	-ใบความรู้ -ตัวอย่างสื่ออุปกรณ์หลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	1.สังเกตความสนใจ 2. ชักถาม 3. การมีส่วนร่วม 4. ชิ้นงาน/ผลงาน 5. ประเมินผลงานโดยใช้ใบงานกำหนด	15 นาที	-
	2. เพื่อให้รู้วิธีการทำได้ อย่างถูกต้อง	2. การจัดการขั้นตอนหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์ด้วยวิธีที่ถูกต้อง 3. การฝึกปฏิบัติหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	2. วิทยากรลงมือปฏิบัติสอนตามรูปแบบที่กำหนดไว้และเน้นจุดสำคัญ 3. ให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติจนเกิดทักษะความชำนาญ	-วัสดุอุปกรณ์หลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์		-	4 ชั่วโมง

12. แผนการจัดการเรียนรู้หลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	วัดผลและประเมินผล	จำนวนชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
3.การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	1. สามารถบริหารจัดการการผลิตหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์ ได้อย่างถูกต้อง 2. สามารถจัดการตลาดในการจำหน่ายกุหลาบได้ 3. บอกแหล่งที่มาของวัสดุได้ 4 .สามารถกำหนดรูปแบบให้ เปลี่ยนแปลงหรือคงเดิมได้	1.สามารถบริหารการจัดการในหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์ได้ อย่างถูกต้อง 2. การจัดการบริหารในการจำหน่ายกุหลาบ การตลาดของแหล่งประกอบอาชีพทุนทำเลที่ตั้ง วัสดุอุปกรณ์ 3. สำรวจและศึกษาแหล่งประกอบการผู้เรียน 4.การกำหนดการควบคุมคุณภาพของผลิตภัณฑ์ให้คุณภาพคงเดิม	3.1 วิทยากรอธิบายสาระความรู้ให้แม่นยำในการปฏิบัติจริง 3.2 วิทยากรอธิบายแหล่งจำหน่ายการตลาดฐานข้อมูล 3.3 วิทยากรบอกแหล่งจำหน่ายวัสดุวัตถุดิบพร้อมอธิบาย 3.4 กำหนดควบคุมคุณภาพของให้คุณภาพคงเดิมศึกษาและวิเคราะห์การตลาดการประเมินชิ้นงาน	ใบความรู้เรื่อง การบริหาร จัดการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์	1.สังเกตความสนใจ 2. ชักถาม 3. การมีส่วนร่วม 4.ชิ้นงาน/ผลงาน 5.ประเมินผลงานโดยใบงานกำหนด	15 นาที	-

12. แผนการจัดการเรียนรู้หลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	วัดผลและประเมินผล	จำนวนชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
4.โครงการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์ -การเขียนโครงการประกอบอาชีพเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติจริง	1.เพื่อให้ผู้เรียนบอกความสำคัญของโครงการอาชีพได้	1.ความสำคัญของโครงการอาชีพการวางแผนแผนธุรกิจ	1.ให้ผู้เรียนศึกษาเนื้อหาจากใบความรู้เรื่องความสำคัญของโครงการอาชีพประโยชน์ ของโครงการอาชีพและองค์ประกอบของโครงการอาชีพ	ใบความรู้เรื่องโครงการประกอบอาชีพ		10 นาที	-
	2.เพื่อให้ผู้เรียนบอกประโยชน์ของโครงการอาชีพได้ 3.เพื่อให้ผู้เรียนบอกองค์ประกอบของโครงการอาชีพได้ 4.เพื่อให้ผู้เรียนอธิบายองค์ประกอบของโครงการอาชีพได้	2.ประโยชน์ของโครงการอาชีพ 3.องค์ประกอบของโครงการอาชีพ	2.ผู้เรียนและวิทยากรร่วมสนทนาแลกเปลี่ยนข้อมูลความคิดเห็น 3.ผู้เรียนสรุปองค์ความรู้เรื่องความสำคัญของโครงการอาชีพ ประโยชน์ของโครงการอาชีพ	ใบงาน		10 นาที	-
รวม						1 ชั่วโมง	4 ชั่วโมง

ใบความรู้ เรื่องความเป็นมาของหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

กุมภาพันธ์ เป็นเดือนที่อบอุ่นไปด้วยความสุขของการแสดงความรัก ความห่วงใยถึงคนที่เราปรารถนาดี และอยากให้เขามีความสุข เป็นที่รับรู้กันทั่วโลกว่าวันที่ 14 กุมภาพันธ์ เป็น "วันแห่งความรัก" หรือ Valentine's Day และวันนี้ยังมีคิวิต หรือกามเทพ ซึ่งถือเป็นสัญลักษณ์ของวันวาเลนไทน์ที่มีชื่อเสียงมากที่สุด คิวิตเป็นบุตรของวินัสและมาร์ส แต่ชาวกรีกเรียกคิวิตว่า อีรอส ภาพของคิวิตที่มนุษย์โลกปัจจุบันได้รู้จักก็คือภาพเด็กน้อยที่ถือคันธนูและลูกศร มีหน้าที่ยิงศรรักให้ปักใจคน ปัจจุบันคิวิตและธนูของเขากลายเป็นเครื่องหมายแห่งความรักที่เป็นที่รู้จักมากที่สุด

เหตุใด?วันวาเลนไทน์.....จึงมอบกุหลาบให้กัน.....

เพราะว่ากุหลาบมีมาตั้งแต่สมัยโบราณกาลแล้วละ จึงทำให้ความสวยงามของดอกและกลิ่นอันชวนพิสมัยของราชินีแห่งดอกไม้นี้เป็นที่เลื่องลือมาช้านาน และล้วนกล่าวถึงความงามเป็นสื่อที่แสดงถึงความสุข ความมีไมตรีจิต ความน่ารัก ความสวยงาม การบูชา และการเกี่ยวพาราสี ดังนั้น กุหลาบจึงเป็นเสมือนตัวแทนแห่งความรักและความอมตะ จนมีตำนานกล่าวขานกันต่าง ๆ นานา ตั้งแต่สมัยกรีก

ตำนานเล่าว่า “คลอริส” เทพธิดาแห่งดอกไม้ได้บันดาลให้ร่างของนางไม้กลายเป็นกุหลาบและยกให้เป็นราชินีของดอกไม้ จากนั้นต่อมาก็มีการมอบดอกกุหลาบแก่ “อีรอส” ลูกชาย ซึ่งเป็นเทพแห่งความรัก ส่วนในศาสนาคริสต์เชื่อกันว่า ในสมัยที่พระเยซูถูกตรึงไว้ไม้กางเขนอยู่นั้น พระโลหิตได้ไหลหยดลงบนต้นหญ้าอมอสส์ และได้ยังเกิดเป็นต้นกุหลาบที่มีดอกสีแดงสด จึงมีการเรียกขานกุหลาบชนิดนี้ว่า “กุหลาบมอสส์” นอกจากนี้ยังมีการสู้รบกันระหว่าง 2 ตระกูลใหญ่ คือราชวงศ์ยอร์ก ซึ่งใช้สัญลักษณ์เป็นดอกกุหลาบ และราชวงศ์แลงแคสเตอร์ ใช้ดอกกุหลาบแดงเป็นสัญลักษณ์และได้เรียกสงครามครั้งนี้ว่า “สงครามกุหลาบ” ซึ่งเกิดขึ้นในปี พ.ศ. 1948-2028 และในสมัยต่อมา พวกกุหลาบแดงได้มาแต่งงานกับพวกกุหลาบขาว ซึ่งในปัจจุบันกุหลาบได้ถือเป็นดอกไม้ประจำชาติของชาวอังกฤษไป ถ้าทุกคนมีความรักให้แก่กันแล้วโลกจะสงบสุขแน่นอน

ดังนั้น การทำดอกกุหลาบ DIY จากวัสดุเหลือใช้ จึงเป็นทางเลือกที่น่าสนใจ เพราะมีความคงทน อยู่ได้นาน สามารถสร้างรายได้ เพราะดอกกุหลาบ DIY สามารถใช้แทนกุหลาบจริง นำมาจัดซื้อ ให้ในเทศกาลต่าง ๆ ได้ เช่น วาเลนไทน์ , รับปริญญา , ขึ้นบ้านใหม่ เป็นต้น



ใบความรู้เรื่องวัสดุและอุปกรณ์ในหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

วัสดุอุปกรณ์

1. กระดาษตัดขนาดเท่ากระดาษ (กระดาษ , ลีอตเตอร์ , กระดาษห่อของขวัญ หรือกระดาษอื่นๆ)
2. ก้านสำเร็จรูป
3. ใบกุหลาบ 4 ใบ
4. กาวเอนกประสงค์ UHU
5. ฟลอร่าเทป
6. เทป 2 หน้าขนาด 0.5 ซม. (เทปใส)



ใบความรู้เรื่องขั้นตอนหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

วิธีพับกระดาษเป็นดอกกุหลาบ



1. เริ่มจากพับครึ่งกระดาษ



2. ด้านที่มีพระบรมฉายาลักษณ์อยู่ด้านล่าง จากจุดกึ่งกลาง พับด้านขวาเข้ามาดังรูป



3. พับด้านซ้ายเข้าไป ก็จะได้เป็นมุมแหลมแบบนี้



4. รีดมุมกระดาษให้เรียบ แล้วพับมุมกระดาษไปด้านหลัง



5. ด้านหลังเป็นแบบนี้



6. กระดาษอีกด้านก็ให้พับแบบเดียวกัน (ไม่ต้องพลิกกระดาษขึ้น พระบรมฉายาลักษณ์จะ ต้องอยู่ด้านหลัง)
 พับเสร็จทั้ง 2 ฝั่งแล้ว ก็กางกระดาษออก แล้วม้วนริมกระดาษเข้ามาโดยใช้สันไม้บรรทัดช่วย แต่เราชอบใช้ไม้เสียบ
 ลูกชิ้นมากกว่า



7. กระดาษจะมี 4 มุม คู่หนึ่งที่อยู่ฝั่งตรงกันข้ามจะม้วนเข้าหากัน อีกคู่หนึ่งจะม้วนออกจากกัน เฉพาะกระดาษใบ
 แรกที่จะทำเป็นกลีบดอกชิ้นในสุด หรือทำดอกตูมเท่านั้น ม้วนริมแล้วจะได้แบบนี้



8. จากนั้น พับเข้าหากัน



9. การพับให้พับด้านที่ม้วนริมเข้ามาก่อน แล้วเอาด้านที่ม้วนริมออก ทับตามหลัง แล้วก็พับมุมแหลมไปด้านหลัง (เป็นมุมที่พับเอาไว้แล้วในตอนแรก ตามรูปที่ 4,5)



10. อีกด้านก็จะทำเหมือนกัน



11. พับมุมแหลมอีกด้านเข้าหากัน พลิกดูด้านล่างจะเป็นแบบนี้



12. ติดด้วยเทปใส อันนี้ต้องมีอุปกรณ์ช่วยเป็นไม้เสียบลูกชิ้นหรือตะเกียบไม้ไผ่กลมอันเล็กๆ ใช้ไม้กระทุ้งด้านใน เพื่อให้เรารีดเทปติดกับกระดาษได้แน่นยิ่งขึ้น



13. แงค์เท่ากับแวงค์ม่วง ฟอรัมดอกจะสวยสู้แวงค์สีแดงไม่ได้กลีบดอกชั้นใน หรือจะใช้เป็นดอกตูมก็ได้



14. กลีบดอกชั้นที่ 2 ก็พับแบบเดียวกัน



15. กลีบดอกตั้งแต่ชั้นที่ 2 เป็นต้นไป ต้องม้วนริมออกทุกด้าน



16. พลิกด้านหลังที่มีพระบรมฉายาลักษณ์ จะเป็นแบบนี้



17. ม้วนเทปใสให้เป็นวงกลม โดยเอาด้านที่มีกาวออก (ทำเหมือนเป็นเทป2หน้า) แปะติดกับด้านล่างของกลีบดอก
ชั้นที่ 1 นำกลีบดอกชั้นที่ 1 มาวางกลางกระดาษที่จะทำกลีบดอกชั้นที่ 2 โดยมีเทปใสเป็นตัวยึดให้ติดกัน



18. วางแบบนี้



19. พับกระดาษทางขวาเข้ามาก่อนแล้วพับทางซ้ายตาม หรือจะพับทางซ้ายเข้าก่อน แล้วพับขวาตามก็ได้ (จะพับตามรอยที่ได้พับไว้ตั้งแต่ตอนแรกแล้ว)



20. พับมุมแหลมไปทางด้านล่าง



21. พับมุมแหลมลงด้านล่าง



22. อีกด้านก็ทำแบบเดียวกัน พับมุมลงมาเข้าหากันแล้วติดเทปใส



23. ดอกแยม ใช้กระดาษ 2 ใบ



24. ทำกลีบดอกชั้นที่ 3 เพื่อให้เป็นดอกบานออกมาหน่อย ก็ทำแบบเดียวกับการทำกลีบดอกชั้นที่ 2



25. ดอกบานจะใช้กระดาษ 3 - 4 ใบ วิธีทำก็เหมือนกัน



วิธีประกอบเข้ากับก้าน

อุปกรณ์

1. ก้านสำเร็จรูป
2. ใบกุหลาบ 4 ใบ
3. กาวเอนกประสงค์ UHU
4. ฟลอร่าเทป
5. เทป 2 หน้าขนาด 0.5 ซม.

26. นำใบกุหลาบ 4 ใบมาติดเข้ากับปลายก้าน พันให้แน่นด้วยฟลอร่าเทป เพื่อใช้เป็นกลีบเลี้ยงและเป็นตัวยึดให้ดอกกุหลาบติดกับก้าน



27. กางใบกุหลาบออก โดยให้ด้านที่มีลวดตามไว้หงายขึ้น ดังรูป



28. ติดเทป 2 หน้าทีใบกุหลาบทุกใบ และให้รีดเทป 2 หน้าเพื่อให้ติดกับใบแน่นขึ้นฐานของดอกกุหลาบ ก็ให้ติดเทป 2 หน้าด้วย



29. ลอกเทป 2 หน้าออก หยอดกาว UHU เล็กน้อยที่ปลายก้าน



30. ลอกเทป 2 หน้าทีแปะไว้ที่ฐานของดอกกุหลาบ นำดอกมาวางตรงกลางก้านดอกที่ทำเอาไว้แล้ว โดยวางให้ฐานดอกที่ติดเทป 2 หน้าไว้ ตรงกับปลายก้านที่ยอดดกาว UHU เอาไว้



31. พับใบกุหลาบขึ้น ให้แนบติดกับดอก รีดส่วนที่ติดเทป 2 หน้าเอาไว้ ให้ติดแน่นกับดอกกุหลาบ กุหลาบ 1 ดอก ใช้กระดาษ 3 ใบ



32. กระดาษที่ใช้ ควรจะเป็นแบงค์ใหม่ ที่พับออกมาแล้วฟอร์มดอกสวยก็จะเป็นใบละ 20 และ 100 บาท



ถ้าทำเป็นดอกเดี่ยว ๆ ก็จะต้องใส่ใบกุหลาบที่ก้าน เพิ่มของตกแต่งโดยตัดผ้าโปร่งเป็นรูปวงกลม เอามาหุ้มดอก แล้วก็ผูกด้วยริบบิ้นเส้นเล็ก ๆ สีสวย ๆ หรือถ้ามีลูกปิดมุกเม็ดเล็ก ๆ ก็เอามุมมาติดกับผ้าโปร่ง โดยใช้กาว UHU ก็เพิ่มความหรูหราให้ดอกไม้ ถ้าเอาไปเข้าซ้อ ทำแบบช่อแน่น ๆ ชิดติดกัน ก็ไม่ต้องใส่ใบก็ได้



ใบความรู้เรื่อง การคิดคำนวณต้นทุน กำไรในหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

ด้านการกำหนดราคา

สมาชิกกลุ่มผลิตภัณฑ์จักสานเป็นคนกำหนดราคาตามความเหมาะสมเพื่อป้องกันการลดราคาจากพ่อค้าคนกลางเปรียบเทียบกับคู่แข่งโดยคำนึงถึงลักษณะของ ผลิตภัณฑ์ด้านความยากง่ายในการผลิต วัสดุ ความประณีตและเวลา โดยใช้แนวคิดในการกำหนดราคา 3 รูปแบบ ดังนี้

1. ตั้งราคาเพิ่มจากต้นทุนของแต่ละผลิตภัณฑ์โดยกำหนดเป็นการบวกกำไร เพิ่มในผลิตภัณฑ์แต่อย่างน้อย 50% ของต้นทุน
2. ตั้งราคาแยกตามกลุ่มลูกค้า กรณีเป็นลูกค้าปลีกขายตามราคากลุ่มที่ กำหนดแต่ถ้าเป็นลูกค้าประจำจะมีการให้ส่วนลด 10% และพ่อค้าคนกลางคิดราคาแบบเหมาโดยให้ ส่วนลด25%
3. ตั้งราคาตามราคาตามเหมาะสมสำหรับสินค้าประเภทที่สร้างความแตกต่างกัน ได้ยาก

ใบความรู้ การคำนวณต้นทุนกำไร

ตัวอย่างการคิดต้นทุน กำไร การผลิตและค่าใช้จ่ายในหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

วัน เดือน ปี	รายการ	จำนวนสิ่งของ	จำนวนเงิน (บาท)	หมายเหตุ
	ค่าใช้จ่าย (ต้นทุน)			
	1. กระดาษตัดขนาดเท่ากระดาษ (กระดาษ , ลีอตเตอร์ , กระดาษห่อของขวัญ หรือกระดาษอื่นๆ)	4 แผ่นๆละ 10 บาท	10 บาท	1. ให้กำหนดกำไรที่ต้องการเป็นร้อยละก่อน
	2. ก้านสำเร็จรูป	1 มัดๆละ 20 บาท	20 บาท	2. แล้วคำนวณหา ราคาต่อหน่วยจึงจะทราบรายได้
	3. ใบกุหลาบ 4 ใบ	1 มัดๆละ 10 บาท	10 บาท	3. นำรายได้ที่ได้มาใส่ตารางนี้
	4. กาวเอนกประสงค์ UHU	1 หลอดๆละ 20 บาท	20 บาท	
	5. ฟลอร่าเทป	1 ม้วนๆละ 20 บาท	20 บาท	
	6. เทป 2 หน้าขนาด 0.5 ซม. (เทปใส)	1 ม้วนๆละ 10 บาท	10 บาท	
	รวมค่าใช้จ่าย		90 บาท	
	รายได้จากการจำหน่าย จำหน่ายดอกละ 15 บาท ได้กุหลาบ 10 ดอก	กำไร 60 บาท	150 บาท	
	รวมรายได้		150 บาท	

1. กำไรที่ต้องการ = ต้นทุน \times (ร้อยละของกำไรที่ต้องการหารด้วย 100)

$$= \text{ต้นทุน } 90 \text{ บาท} \times \text{ต้องการกำไรร้อยละ } 40$$

$$= \text{ต้องการกำไร } 90 \times 40 \div 100 = 36$$

2. กำหนดราคาจำหน่ายต่อหน่วย = ต้นทุน + กำไร = $90 + 36 \div 10$

$$= 13 \div 6$$

$$= 12.6 \text{ บาท}$$

ดังนั้น จำหน่ายกุหลาบดอกละ 15 บาท จำหน่ายไป 10 ชิ้น

$$\text{จำหน่ายกุหลาบ } 15 \times 10 = 150 \text{ บาท} \text{ ได้กำไรสุทธิ } 60 \text{ บาท}$$

หมายเหตุ

การกำหนดกำไรที่ต้องการขึ้นอยู่กับสิ่งเหล่านี้ด้วย เช่น ราคาตลาด ลักษณะของสินค้าและบริการ เป็นสินค้าหายาก เป็นสินค้าเฉพาะกลุ่ม หรือมีฤดูกาลเข้ามาเกี่ยวข้องก็สามารถที่จะกำหนดกำไรที่ต้องการสูงได้ การตั้งราคาให้สามารถแข่งขันได้นั้นต้องอยู่บนพื้นฐานความสมดุลระหว่างความพึงพอใจของผู้ซื้อและผู้ขายด้วย ถ้าสินค้าโดยทั่วไปมีขายกันแพร่หลาย มีคู่แข่งมากก็ต้องกำหนดกำไรน้อยลงไป

ใบงานเรื่อง การคิดต้นทุน กำไร

ผู้เรียน/กลุ่ม.....

เรื่อง.....

วัน เดือน ปี	รายการ	จำนวนสิ่งของ	จำนวนเงิน (บาท)	หมายเหตุ
	ค่าใช้จ่าย(ต้นทุน)			การกำหนดราคาขาย คิด จากต้นทุน + กำไรที่ ต้องการ
	รวมค่าใช้จ่าย			
	รายได้		บาท	

1. กำไรที่ต้องการ = ต้นทุน \times (ร้อยละของกำไรที่ต้องการหารด้วย 100)

.....

.....

.....

2. กำหนดราคาขายต่อหน่วย = ต้นทุน + กำไร

.....

.....

ใบความรู้ที่ 7 ช่องทางการตลาด

ด้านช่องทางการจัดจำหน่ายสำหรับสถานที่การจัดจำหน่ายกลุ่มสมาชิกมี ความเห็นต่อความสะดวกในการติดต่อและควรมีช่องทางเลือกให้กับผู้สนใจผลิตภัณฑ์ในหลายช่องทางดังนี้

1. สร้างเครือข่ายการขาย มีตัวแทนการจัดจำหน่ายผลิตภัณฑ์จักสานของ ชุมชนดงเตี้ยไปจำหน่ายยังจังหวัดต่าง ๆ เมื่อมีการจัดนิทรรศการของแต่ละจังหวัด
2. ควรจัดร้านค้าหรือสถานที่เพื่อจัดแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์หัตถกรรม พื้นบ้านในตัวจังหวัดหรือบริเวณที่เป็นแหล่งท่องเที่ยว
3. วิธีการขายตรง เป็นการขายโดยสมาชิกกลุ่มจักสานทำการกระจายสินค้า โดยต่อกับหน่วยงานและลูกค้าที่ใช้ผลิตภัณฑ์นั้นโดยตรง
4. จำหน่ายตามตลาดนัดของชุมชนใกล้เคียงหรือตามเทศกาลต่างๆ

ด้านการส่งเสริมการตลาดภายใต้ข้อจำกัดทรัพยากรของชุมชนจึงทำให้การส่งเสริม การตลาดผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่ของชุมชนทำให้ผลิตภัณฑ์ยังไม่เป็นที่รู้จักเท่าที่ควร ดังนั้นชุมชนจึงต้อง พัฒนาการส่งเสริมการตลาด ดังนี้

1. ควรประชาสัมพันธ์ ผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่ หลายๆ ด้าน เช่น แผ่นพับ การ ส่งข่าวเผยแพร่ผ่านสื่อทางอินเทอร์เน็ต ตลอดจนทางหน่วยงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น องค์กรบริหารส่วน ตำบล องค์กรบริหารส่วนจังหวัด หรือสมาคมต่าง ๆ
2. มีการลดราคาผลิตภัณฑ์ให้กับลูกค้าหรือตัวแทนจำหน่ายที่มาซื้อใน ปริมาณมาก
3. ควรมีป้ายแสดงราคาสินค้าของผลิตภัณฑ์ฯ ไว้อย่างชัดเจน และราคา มีความเหมาะสมกับผลิตภัณฑ์
4. มีการแถมผลิตภัณฑ์ฯ ให้กับลูกค้าหรือตัวแทนจำหน่ายเมื่อมีการซื้อ ผลิตภัณฑ์ฯ เป็นประจำ
5. สามารถทำงานจักสานตามรูปแบบที่ลูกค้าหรือตัวแทนจำหน่ายต้องการ ตามศักยภาพ
6. ควรจะมีโปรโมชั่นพิเศษให้กับลูกค้าในกรณีที่มีเทศกาลต่าง ๆ

ใบงานเรื่องโครงการประกอบอาชีพหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

ตัวอย่าง องค์ประกอบของการเขียนโครงการ

1. ชื่อโครงการ
2. ผู้รับผิดชอบโครงการ
3. หลักการและเหตุผล
4. วัตถุประสงค์
5. กลุ่มเป้าหมาย
6. วิธีการดำเนินการ
7. ระยะเวลาการดำเนินการ
8. สถานที่ดำเนินการ
9. งบประมาณ
10. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

แบบวัดและประเมินผลหลักสูตรการทำกุหลาบวาเลนไทน์

ประเด็นที่เกี่ยวข้อง

1. จัดเตรียมอุปกรณ์ เครื่องมือ

- 1.1 เลือกใช้อุปกรณ์ เครื่องมือ ได้เหมาะสมกับประเภทและปริมาณ
- 1.2 ออกแบบบรรจุภัณฑ์ และการออกแบบช่อดอกที่สวยงามเพิ่มมูลค่า

2. จัดเตรียมวัสดุดิบ

- 2.1 เลือกใช้วัสดุดิบได้อย่างเหมาะสม
- 2.2 เตรียมวัสดุดิบได้อย่างเหมาะสม
- 2.3 จัดเก็บวัสดุดิบได้อย่างถูกต้องตามประเภทของวัสดุดิบ

3. ทักษะการทำ

- 3.1 ทำได้ตามคุณลักษณะและมีเอกลักษณ์ที่ถูกต้อง

4. ทักษะการจัดตกแต่ง และนำเสนอ

- 4.1 จัดตกแต่งและนำเสนอได้อย่างเหมาะสม

บทสรุป

สามารถสร้างอาชีพเสริม และออกแบบผลิตภัณฑ์จากวัสดุเหลือใช้ที่เหมาะสมได้

แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ - นามสกุล

หลักสูตร กลุ่ม

คำชี้แจง : ให้วิทยากรประเมินผลงานของผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (10 คะแนน)
1. ความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาสาระ (20 คะแนน)	
1.1 ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
1.2 สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
2. ทักษะการปฏิบัติ (40 คะแนน)	
2.1 สังเกตการณ์ปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
2.2 ประเมินโดยให้สาธิต	
2.3 แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ	
2.4 ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม (ร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมแก้ปัญหา)	
3. คุณภาพของผลงาน ผลการปฏิบัติ (40 คะแนน)	
3.1 สังเกตผลงาน	
3.2 ตรวจสอบผลงาน	
3.3 มีความคิดสร้างสรรค์	
3.4 ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน (100 คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้

- การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร
- ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 จึงจะผ่านเกณฑ์

การประเมิน

ลงชื่อ.....วิทยากร

(.....)

บรรณานุกรม

<https://www.gotoknow.org/posts/425787>

<https://www.youtube.com/watch?v=V0VzVOoBMEg>

<https://www.youtube.com/watch?v=Zxrhzda0XmA>

<https://m.se-.com/Detail/>

คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

1. ว่าที่พันตรีดำริห์ ตียะวัฒน์ ผู้อำนวยการสำนักงาน สกร.ประจำจังหวัดเพชรบูรณ์
2. นางสาวนัทธมน สกุลนมรรคา รองผู้อำนวยการสำนักงาน สกร.ประจำจังหวัดเพชรบูรณ์
3. นายอนุชา วิจิตรศิลป์ ผู้อำนวยการ สกร.ระดับอำเภอเมืองเพชรบูรณ์
4. นางสาวอาลิตตา นาควิจิตร ครูชำนาญการพิเศษ
5. นางสาวฉัตรชนันท์ นวลนิง ครู
6. นางศิริพร อหันตะ บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ

คณะทำงาน

1. นางดวงแข เจนชัย ครูอาสาสมัครการศึกษาออกโรงเรียน
2. นายอุดมศักดิ์ แดงเขียว ครูอาสาสมัครการศึกษาออกโรงเรียน
3. นางเขาวนีย์ ลำชม ครู กศน.ตำบล
4. นางสาวสุภาวดี อุ้นแก้ว ครู กศน.ตำบล
5. นางกษมา ตนะทิพย์ ครู กศน.ตำบล
6. นางสาววิไลวรรณ มั่นศรี ครู กศน.ตำบล

ผู้รวบรวม เรียบเรียง และจัดพิมพ์

- นางเขาวนีย์ ลำชม ครู กศน.ตำบล