

หลักสูตรการทำหัวขึ้นห้วยไร่ จำนวน 20 ชั่วโมง

ความเป็นมา

ผ้าขึ้นเป็นเครื่องแต่งกายพื้นเมืองที่มีเอกลักษณ์ การทำ "หัวขึ้น" (ส่วนบนของผ้าขึ้น) เป็นขั้นตอนสำคัญที่ช่วยเพิ่มความแข็งแรง ความสวยงาม และรักษารูปทรงของผ้าขึ้นเมื่อสวมใส่ ในปัจจุบันความต้องการช่างฝีมือที่มีความรู้ด้านการทำหัวขึ้นและการต่อหัวขึ้นอย่างประณีตยังคงมีอยู่อย่างต่อเนื่อง สกร. จึงได้จัดทำหลักสูตรนี้ขึ้นเพื่อสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นและสร้างรายได้ให้กับประชาชน

หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรที่ตอบสนองความต้องการ การเรียนรู้ของประชาชนในเรื่องการทำหัวขึ้นเพื่อการประกอบอาชีพ

2. เน้นการประยุกต์ผลัดเปลี่ยนในการทอ และสีย้อม ที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาด

3. มุ่งให้ผู้เรียนประกอบอาชีพได้จริงหลังจบหลักสูตร

4. ส่งเสริมผู้เรียนที่จบหลักสูตร สามารถนำความรู้ไปเทียบโอนเข้าสู่หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ และเทคนิคการทำหัวขึ้น

2. เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะในการเย็บประกอบและการต่อหัวขึ้นเข้ากับตัวขึ้นได้อย่างประณีต

3. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถคำนวณต้นทุนและแนวทางการจำหน่ายเพื่อสร้างรายได้

เป้าหมาย

ประชาชนทั่วไปในพื้นที่ที่สนใจการทำหัวขึ้นและผ้าทอพื้นเมือง

ระยะเวลา จำนวน 20 ชั่วโมง

- ภาคทฤษฎี 6 ชั่วโมง

- ภาคปฏิบัติ 14 ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร การทำหัตถ์ขึ้นห้วยไร่ จำนวน 20 ชั่วโมง

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1	ช่องทางการประกอบอาชีพและการเตรียมความพร้อม	เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในการการทำหัตถ์ขึ้นแบบลักษณะต่าง ๆ	- ความสำคัญของหัตถ์ขึ้นในผ้าทอพื้นเมือง - การเลือกและการเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ (ผ้าเย็บหัตถ์ขึ้น, ด้าย, เข็ม, จักรเย็บผ้า) - ความปลอดภัยและสุขลักษณะในการทำงาน - วัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่ใช้	- วิทยากรบรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับการทำหัตถ์ขึ้น - วิทยากรบรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับวัสดุอุปกรณ์ ที่เกี่ยวกับการทำหัตถ์ขึ้น	1 ชั่วโมง	
2	เทคนิคการวัดและเตรียมผ้าหัตถ์ขึ้น	เพื่อเกิดความรู้ ความเข้าใจ และฝึกทักษะการเตรียมผ้าหัตถ์ขึ้นได้	- การวัดขนาดรอบเอวและสะโพกให้สัมพันธ์กับตัวขึ้น - การเลือกเนื้อผ้าและการตัดเย็บโครงสร้างหัตถ์ขึ้น (การใส่ผ้ากา/เคมี)	วิทยากรอธิบายการเตรียมอุปกรณ์และขั้นตอนการเตรียมผ้าหัตถ์ขึ้น	1 ชั่วโมง	2 ชั่วโมง
3	การปฏิบัติการทำหัตถ์ขึ้นและการต่อหัตถ์ขึ้น	เพื่อฝึกทักษะการปฏิบัติการทำหัตถ์ขึ้นและการต่อหัตถ์ขึ้น	- เทคนิคการเย็บประกอบหัตถ์ขึ้น - ขั้นตอนการต่อหัตถ์ขึ้นเข้ากับตัวขึ้น (การสอยมือ หรือการเย็บจักร) - การเก็บรายละเอียดและความเรียบร้อยของชิ้นงาน	- วิทยากรสาธิต ฝึกทักษะการเย็บประกอบหัตถ์ขึ้น - ผู้เรียนลงมือปฏิบัติและฝึกทักษะตามขั้นตอนการเย็บประกอบหัตถ์ขึ้น (การสอยมือ หรือการเย็บจักร) การเก็บรายละเอียดและความเรียบร้อยของชิ้นงาน	1 ชั่วโมง	11 ชั่วโมง

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
4	การดูแลรักษาและการเพิ่มมูลค่าผลิตภัณฑ์	เพื่อเกิดความรู้เรื่อง การดูแลและเพิ่มมูลค่าอย่างเหมาะสม	-การรีดและการเก็บรักษาผ้าขึ้นอย่างถูกวิธี -การประยุกต์ทำหัวขึ้นสำเร็จรูปในรูปแบบต่าง ๆ	-วิทยากรสาธิต ฝึกทักษะการเก็บรักษาอย่างถูกต้อง และบรรยายการประยุกต์ใช้หัวขึ้นสำเร็จรูป - ผู้เรียนลงมือปฏิบัติและฝึกทักษะตามขั้นตอนการเก็บรักษาอย่างถูกต้อง ความเรียบร้อยของชิ้นงาน	1 ชั่วโมง	1 ชั่วโมง
5	การบริหารจัดการและการตลาด	เพื่อมองหาช่องทางการจัดการ การตลาด และสามารถคิดต้นทุนกำไรจากการจำหน่ายผลิตภัณฑ์ได้	-การคำนวณต้นทุนและการตั้งราคาขาย -ช่องทางการตลาดออนไลน์และออฟไลน์ในยุคปัจจุบัน	- วิทยากรให้ความรู้เกี่ยวกับวิธีการคิดต้นทุน กำไร - ผู้เรียน กำหนดช่องทางในการใช้ หรือจำหน่ายผลิตภัณฑ์	2 ชั่วโมง	

สื่อการเรียนรู้

- 1.ใบความรู้และคู่มือขั้นตอนการทำหัวขึ้น
- 2.ตัวอย่างชิ้นงานจริง (หัวขึ้นรูปแบบต่างๆ)
- 3.วัสดุอุปกรณ์สาธิต (ผ้า, เส้นด้าย, จักรเย็บผ้า)

การวัดและประเมินผล

- 1.การประเมินระหว่างเรียน: สังเกตพฤติกรรม ความตั้งใจ และความก้าวหน้าในการปฏิบัติงาน
- 2.การประเมินจบหลักสูตร: ประเมินจากผลงานการทำและต่อหัวขึ้นสำเร็จรูป (ต้องได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 80)
- 3.เวลาเรียน: ผู้เรียนต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมด (ไม่น้อยกว่า 16 ชั่วโมง)

เกณฑ์การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 60
3. มีชิ้นงาน/ผลงาน ผ่านเกณฑ์การประเมินตามมาตรฐานและคุณภาพ

ลงชื่อ ผู้เขียนหลักสูตร
(.....)

ลงชื่อ ผู้เห็นชอบหลักสูตร
(.....)

ลงชื่อ.....อนุมัติหลักสูตร
(.....)

ผู้อำนวยการ สกร.ระดับอำเภอ.....