

หลักสูตรฝึกอบรมหลักสูตรการประดิษฐ์กระเป๋าผ้าโทหล่ม จำนวน 9 ชั่วโมง

ความเป็นมา

การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมากเพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศให้มีความรู้ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพเป็นการแก้ปัญหาการว่างงานและส่งเสริมความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจชุมชนซึ่งกระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดยุทธศาสตร์ ที่จะพัฒนาศักยภาพของประชาชนในพื้นที่ให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคงมั่งคั่ง และมีงานทำอย่างยั่งยืน

ผ้าโทหล่มเป็นผ้าชนิดหนึ่งที่มีเอกลักษณ์ในการทอลาย กรรมวิธีมัดหมี่น้อยใหญ่สลับ เส้นด้ายสีนิยม 5 สี คือ ครั่ง (แดง) คราม (น้ำเงิน) (เหลือง) เขียว และดำ ลวดลายมัดหมี่จะมาจากการด่ารง วิธีชีวิตของชาวโทหล่มที่ผูกพันกับศาสนาพุทธ การใช้ชีวิตอย่างเรียบง่ายพึ่งพาธรรมชาติ คือ ลายต้นผึ้งมาจาก ประเพณีการแห่ต้นผึ้ง ลายในปั้นฝ้าย ลายดอกกระจับในท้องนา ลายพระยานาค ลายเพียง (กระเบื้องคว่ำหงาย) เป็นต้น ซึ่งมี 2 แบบ คือ หัวขึ้นมัดย้อมลายดวงกลม โทนผ้าสีครั่ง และลายหัวแดงตัวขึ้นโทนคราม

การประดิษฐ์กระเป๋าผ้าโทหล่มโดยใช้แนวคิดภูมิปัญญาท้องถิ่นกับแนวคิดการออกแบบแฟชั่น เพื่อการพัฒนาอาชีพและผลิตภัณฑ์ชุมชน ที่เห็นความสำคัญของการพัฒนาอาชีพและผลิตภัณฑ์ชุมชน จึงมุ่งเน้นการพัฒนาแนวคิดในการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์จากผ้าโทหล่ม ในรูปแบบของงานกระเป๋าในรูปแบบต่าง ๆ โดยนำแนวคิดภูมิปัญญาท้องถิ่นร่วมกับแนวคิดการออกแบบแฟชั่นเพื่อพัฒนารูปแบบของกระเป๋าที่แสดงถึงแนวคิดของการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ามาผสมผสานเพื่อการพัฒนาที่ตั้งอยู่บนพื้นฐานของบริบททางสังคม โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง ที่สร้างเศรษฐกิจที่สมดุลให้กับชุมชน นำความรู้และทรัพยากรของชุมชนมาพัฒนาแนวคิดเพื่อการยั่งยืน การเป็นการสร้างความเข้มแข็งในกับชุมชนเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนการประดิษฐ์กระเป๋าผ้าโทหล่มเป็นงานฝีมือ สมัยก่อนจะมีการทำไว้ใช้เองในครัวเรือน ฝีมือในการประดิษฐ์กระเป๋าผ้าโทหล่มจะไม่ประณีตและไม่เรียบร้อย เพราะทำไว้ใช้กันเองในครัวเรือนและเป็นของฝากกับผู้ที่มาเยี่ยมเยือน ปัจจุบันได้มีการพัฒนารูปแบบมีลักษณะที่บ่งบอกถึงวัฒนธรรมของภูมิปัญญาท้องถิ่น จึงกลายเป็นการประดิษฐ์กระเป๋าผ้าโทหล่มในรูปแบบใหม่ ที่มีใช้เพียงแค่การถักที่ใช้ภายในครอบครัวเรือนอยู่แล้วความรู้ประสบการณ์การทำการประดิษฐ์กระเป๋าผ้าโทหล่ม มาประยุกต์ดัดแปลง เดิมทำเป็นงานต้นมือชิ้นเล็ก ๆ และได้พัฒนาชิ้นงานใหญ่ขึ้น และในปัจจุบันแนวโน้มความต้องการผลิตภัณฑ์ที่ทำด้วยมือหรืองาน “Handmade” นั้น มีแนวโน้มที่สูงขึ้นเรื่อยๆ

หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรการประดิษฐ์กระเป๋าผ้าโทหล่ม
2. เป็นการเผยแพร่การทำงานฝีมือประดิษฐ์กระเป๋าผ้าโทหล่มที่สามารถทำได้หลากหลายรูปแบบ

จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ด้านการสร้างรายได้
2. เพื่อส่งเสริมการมีงานทำและใช้เวลาว่างให้มีประโยชน์
3. เพื่อให้ประชาชนมีทักษะในการประกอบอาชีพ

เป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป

ระยะเวลา

ภาคทฤษฎี	1	ชั่วโมง
ภาคปฏิบัติ	8	ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1	ความเป็นมาของผ้าไหมหล่ม	ความเป็นมาของผ้าไหมหล่ม	ความเป็นมาของผ้าไหมหล่ม	1. วิทยากรอธิบายความเป็นมาของการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่ม	30 นาที	
2	วัสดุอุปกรณ์และการเลือกใช้	วัสดุอุปกรณ์และการเลือกใช้	วัสดุ อุปกรณ์ และการเลือกใช้	1. วิทยากรอธิบายอุปกรณ์ในการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่ม 2. วิทยากรอธิบายวัสดุที่ใช้ประกอบการการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่ม 3.ให้ผู้เรียนเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์	30 นาที	
3	ขั้นตอนการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่ม	3. ขั้นตอนการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่ม	3.ขั้นตอนการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่ม	1.วิทยากรอธิบายการทำการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่ม		1 ชั่วโมง
4	การปฏิบัติการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่ม	4. การปฏิบัติการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่ม	4.การปฏิบัติการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่ม	1. วิทยากรสาธิตวิธีการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่มและผู้เรียนลงมือปฏิบัติ 2. วิทยากรและผู้เรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้		4 ชั่วโมง
5.	คุณค่าของการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่ม	5. อธิบายคุณค่าของการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่มได้	5. คุณค่าของการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่ม	1.ผู้เรียนศึกษาใบความรู้คุณค่าของการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่ม 2.วิทยากรและผู้เรียนร่วมกันอภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับคุณค่าของการประดิษฐ์กระเป่าผ้าไหมหล่ม 3.วิทยากรสรุปองค์ความรู้		30 นาที

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
6.	การจัดการหรือจัดทำบรรจุหีบห่อ	6. จัดทำหรือจัดทำ การบรรจุหีบห่อได้อย่างเหมาะสม	6. การจัดหาหรือจัดทำ การบรรจุหีบห่อ	1. วิทยากรอธิบาย การจัดทำ/จัดหาและเทคนิคของการทำบรรจุหีบห่อ 2. ให้ผู้เรียนออกแบบและจัดทำบรรจุหีบห่อ		1 ชั่วโมง
7.	การคิดต้นทุน กำไร	7. คิดต้นทุน กำไร จากการจำหน่าย การประดิษฐ์ กระเป๋าผ้าไทหล่มได้	7. การคำนวณ ต้นทุน กำไร	1. วิทยากรให้ความรู้เกี่ยวกับวิธีการคิดต้นทุน กำไร 2. ให้ผู้เรียนฝึกการคิดต้นทุน กำไร		30 นาที
8.	ช่องทางการจัดการการตลาดของการประดิษฐ์กระเป๋าผ้าไทหล่ม	8. อธิบายช่องทางการจัดการ การตลาดของการประดิษฐ์กระเป๋าผ้าไทหล่มได้	8. ช่องทางการตลาดของการประดิษฐ์กระเป๋าผ้าไทหล่ม	1. วิทยากรแจกใบความรู้ให้ผู้เรียนศึกษา 2. วิทยากรและผู้เรียนร่วมกันอภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับช่องทางการจัดการ การตลาด		1 ชั่วโมง

สื่อการเรียนรู้

ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลายเช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถาน ประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน

1. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้
2. VCD /หนังสือ
3. Internet
4. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้
5. ใบความรู้

การวัดและประเมินผล

1. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
 2. การประเมินผลระหว่างเรียนจากการปฏิบัติงานที่มีคุณภาพเพียงพอ สามารถสร้างรายได้ให้กับ ตนเอง
- ความสำเร็จของการปฏิบัติและจบหลักสูตร

เกณฑ์การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60
3. มีผลงานผ่านการประเมินทดสอบที่มีคุณภาพตามหลักโภชนาการ

หมายเหตุ หน่วยจัดการเรียนรู้สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม

ลงชื่อ.....ผู้เขียนหลักสูตร
(.....)

ลงชื่อ..... ผู้เห็นชอบหลักสูตร
(.....)
หัวหน้างานจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง

ลงชื่อ.....อนุมัติหลักสูตร
(.....)
ผู้อำนวยการ สกร.ระดับอำเภอ.....