

หลักสูตรการพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้ จำนวน 5 ชั่วโมง

1.ความเป็นมา

การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมากเพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของ ประเทศให้มีความรู้ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพเป็นการแก้ปัญหาการว่างงานและส่งเสริมความเข้มแข็งแก่เศรษฐกิจชุมชนสามารถให้ประชาชนได้มีอาชีพที่มั่นคงและสร้างรายได้ โดยเน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่าง ๆ มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการ มีงานทำอย่าง มีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียมกัน

การพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้และใบไม้ หรือที่รู้จักในชื่อ Eco Print มีความเป็นมาที่น่าสนใจจากการผสมผสานภูมิปัญญาดั้งเดิมเข้ากับศิลปะสมัยใหม่ เป็นต้นกำเนิดจากธรรมชาติ มนุษย์มีการใช้สีจากพืชพรรณธรรมชาติในการย้อมผ้ามานานนับพันปี แต่การพิมพ์ "ลวดลาย" โดยตรงจากรูปทรงของพืชเริ่มปรากฏร่องรอยตั้งแต่สมัยกรีกโบราณในคู่มือทางเภสัชกรรมเพื่อบันทึกลักษณะพืช จุดเริ่มต้นในไทย ในประเทศไทย เทคนิคนี้เริ่มได้รับความนิยมอย่างมากในช่วงไม่กี่ปีที่ผ่านมา โดยเฉพาะในกลุ่มงานคราฟต์และวิสาหกิจชุมชน เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับผ้าพื้นเมืองและเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

2. หลักการของหลักสูตร

2.1 การพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้ คือการถ่ายโอนสีและรูปร่างของดอกไม้/ใบไม้จริง ลงบนเส้นใยธรรมชาติ (ผ้าฝ้ายไหมลินิน) โดยใช้ความร้อนและไอน้ำ เพื่อสกัดสีและทำปฏิกิริยากับสารช่วยติดสี (Mordant) ทำให้ลวดลายติดทนทาน เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม และมีเอกลักษณ์เฉพาะตัวไม่ซ้ำกันในแต่ละผืน

2.2 เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม ลดการใช้สารเคมีสังเคราะห์ในการย้อมผ้า ช่วยรักษาระบบนิเวศและปลอดภัยต่อสุขภาพผู้ผลิต

2.3 การสร้างเอกลักษณ์ ผลงานแต่ละชิ้นจะมีลวดลายที่โดดเด่นเพียงชิ้นเดียวในโลก (Unique) ไม่สามารถทำซ้ำให้เหมือนเดิมได้

2.4 ส่งเสริมเศรษฐกิจพอเพียง เป็นการพึ่งพาตนเองโดยใช้ทรัพยากรที่มีอยู่รอบตัวให้เกิดประโยชน์สูงสุด

3. จุดมุ่งหมาย

- 3.1 เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ด้านการสร้างรายได้
- 3.2 เพื่อส่งเสริมการมีงานทำและใช้เวลาว่างให้มีประโยชน์
- 3.3 เพื่อให้ประชาชนมีทักษะในการประกอบอาชีพ

4. กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป

5. ระยะเวลา

เรียนรู้ และฝึกทักษะ จำนวน 5 ชั่วโมง

- ภาคทฤษฎี 1 ชั่วโมง
- ภาคปฏิบัติ 4 ชั่วโมง

6. โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1.	ความเป็นมาของการพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้	อธิบาย ความสำคัญในการ ประกอบอาชีพ การพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้	ความสำคัญในการประกอบอาชีพ การพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้	ศึกษาข้อมูลจาก เอกสารสื่อต่างๆ สถาน ประกอบการสื่อของจริง ภูมิปัญญาในชุมชน เพื่อน	20 นาที	20 นาที
2.	วัสดุ อุปกรณ์ และ เลือกใช้ได้อย่างเหมาะสม	สามารถอธิบาย การคัดเลือกวัสดุขีบในการพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้	การเตรียมวัสดุขีบ และ ส่วนประกอบในการพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้	วิทยากร/ ภูมิปัญญา ตรวจสอบ ผลงาน ผลการเรียนรู้ และให้ข้อเสนอแนะ	20 นาที	20 นาที
3.	ขั้นตอนการทำ การพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้	อธิบายขั้นตอน การพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้	ขั้นตอนการพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้	วิทยากรอธิบายการ เตรียมอุปกรณ์และ ขั้นตอนการพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้	20 นาที	20 นาที
4.	การปฏิบัติการพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้	ปฏิบัติการพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้	การปฏิบัติการพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้	1. วิทยากรสาธิตการพิมพ์ลายผ้าจากดอกไม้ และ ผู้เรียนลงมือปฏิบัติ 2. วิทยากรและผู้เรียน แลกเปลี่ยนเรียนรู้		3 ชม.

7. สื่อการเรียนรู้

- 7.1. สื่อสิ่งพิมพ์ เช่น หนังสือ ใบความรู้ แผ่นพับ
- 7.2. สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่อออนไลน์
- 7.3. สื่อบุคคล เช่น ผู้รู้ ภูมิปัญญา
- 7.4. แหล่งเรียนรู้ในชุมชน

8. การวัดผลประเมินผล

ประเมินความรู้ภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติจากการสอบถาม แบบทดสอบ การสังเกต และการมีส่วนร่วม

9. เกณฑ์การจบหลักสูตร

- 9.1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
- 9.2. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 60
- 9.3. มีชิ้นงาน/ผลงาน ผ่านเกณฑ์การประเมินตามมาตรฐานและคุณภาพ

